

**PICON**  
الجبنه الفرنسية  
يكون  
تباع في كافة محلات

مكتبة اخوان  
٥٠ فيسوا  
فتح يوم الأحد حتى العاشرة مساء  
مطبخ وفطائر حصرية من أجمل المخابز العربية والفرنسية  
مركز اخوان - شارع فلسطين - قرب المينى - تلفون ١٤٠١١٣٤

# الأخبار

١٤ صفحة

بيروت السبت ١٥ شباط ١٩٧٥ - السنة ١٢ - العدد ١٢٦

## زيادة الأجور بالمئة بالقطاع الخاص

### بريجنيف يؤيد الانسحاب الجزئي بشرط أن يؤدي للتسوية الشاملة



الوزير السويدي بريجنيف في اجتماع مع رئيس وزراء بريطانيا هارولد ولسون (صورة بالترتيب من اليمين)

### لغم اسرائيلي يقتل ولدين في الجنوب



الضحية علي محمد حسين قتل

### التحقيق بالماء متضجرة على بيت الكنائس بالحدث



بيت الكنائس في الحدث

اعلان الزعيم السويدي بريجنيف امس : ان الانسحاب الاسرائيلي الجزئي من الاراضي العربية المحتلة ، يعتبر موقفاً شجاعاً من ايدى الى تسوية سلمية وشاملة في المنطقة ، والا يستخدم ذريعة لتجميد الموقف .  
واضاف يقول في خطاب الفاء بباردة مشارة توكيداً انه يريد ان يكون رئيس الوزراء البريطاني : ان الموقف في الشرق الاوسط لا يزال متحجراً ، وسيظل كذلك ما دام المتمدن مستولياً على اراضي الشرق الاوسط ، وما دامت حقوق الشعوب تداس بالانقلاب .  
وقال ان شعوب الشرق الاوسط بحاجة الى سلام عادل ومستقر يضمن حاجتها الى الهوان .  
وتابع بريجنيف يقول : يبدو بعيداً عن الاجراءات الجزئية مثل جلائلندي من هذا الجزء او ذلك من الاراضي العربية المحتلة وادامته لمحاسبه ، تكون مفيدة في حد ذاتها شرط ان تؤدي الى تسوية سلمية وسليمة حقيقية ، والا تستخدم ذريعة لتجميد الموقف في مجرى .  
والجيش يوحده الدول العربية .

### الاتفاق على زيادة الاجور في القطاع الخاص

انتهى الاجتياح الحاسم الذي عقد مساء امس بين اركان الهيئات الاقتصادية وقيادة الاتحاد العمالي العام الى الاتفاق على زيادة الاجور بنسبة ١١ بالمائة ، ورفع الحد الأدنى بمعدل ٢٥ ليرة ، وللعمال في القطاع الخاص .  
وكان ممثلو الهيئات الاقتصادية والاتحادات العمالية قد اجتمعوا مساء امس لمدة اربع ساعات ، وبحثوا عن التوصل الى اتفاق على حل وسط ، بعد سبوع جلسات من التفاوض خلال الشهر الثلاثة الماضية .  
ويؤخذ الاتفاق الذي تم التوصل اليه برقع الحد الأدنى للاجور من ١٧٥٥ الى ٢١٠٠ ليرات ، وزيادة معدلات الاجور بنسبة ١١ بالمائة على ان لا يزيد بقدر هذا الاثنى عن ٥٠ ليرة ولا يزيد هذا التصديق عن ٢٥٠ ليرة ، ويعمل رسمي يبدأ منذ مطلع العام الجاري ١٩٧٥ .

### الضحية ابراهيم احمد ضاهر

صيدا - من تزيه نقوري :  
قتل راعيان امس واصيب راعيها ، بتفجير قنبلة اسرائيلية موقوتة في مزرعة بيت نوفل القريبة من مرج زهور .  
والقتيل هما علي محمد حسين قتل ( ١٤ عاماً ) وابن خاله ابراهيم احمد ضاهر ( ١٢ عاماً ) ، واما الضحية فهي ابنة عم علي ، خديجة حسن قتل ( ١٨ عاماً ) .  
التيبة على ص ١٤ عمود ٨ -

### اجتماع الملك حسين وكيسنجر حديث اسرائيلي عن مشروع لتقسيم الممرات

الرئيس السادات ، وكزت علسي بوضوح انسحاب اسرائيل من مسرى حزين والسيد الزعماني نتائج رحبتي حلا والجدي في مساهمة وحول النفط والغاز ، والشؤون وبنال الرأي معها حول كيف يمكن ان يتحقق السلام في الشرق الاوسط ، والتكاثرت تلك في اضع السبل لتأمين العلاقات الثنائية .  
وكان كيسنجر قد اجري جولته الجديدة من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين امس ، وتناول طحسان الغداء مع غولدا مائر .  
التيبة على الصفحة ٤ -

### انفجار قرب فندق كيسنجر بالقدس

اعلان البوليس الاسرائيلي ان انفجار امس ، في احد شوارع القدس قرب ريجون ، وقد وقع بالقرب من برج خديجو على بعد حوالي ١٠٠ متراً من السيارة من فندق الملك داود الذي كان يتزل فيه كيسنجر .  
واذ ان انفجاراً بلسان البوليس انه يعتقد ان الرجاين كانا يحملان عبوة ناسفة انفجرت فيها .  
وزعم ناطق عسكري في تل ابيب ، انه تم كشف شبكة خفية كبيرة كتبت نظم شبكات منقبة « نيج ٤ » في قطاع -  
التيبة على ص ١٤ عمود ٧ -

### شركات النفط تمارس سياسة سقظ في « ابو ظبي »

ابو ظبي - خاص :  
اعتبار ابو ظبي ، وقد خفضت الانتاج من البترول الى نصف مليون برميل يومي السابق ( ١٢٠٠ مليون برميل ) ، وادعت الشركات انها لا تستطيع انتاج كميات لا تقدر على تسويتها ، وان الحكومة عاجزة عن تسويق الكميات الفائضة بسبب ارتفاع الاسعار .  
وقد قررت حكومة دولة الإمارات ، والمدة علاقة الكويت ، وهذا يعني خفض سعر البترول ٤٠ سنتاً ، وفي نفس الوقت يجري بحث موقف الشركات -  
التيبة على ص ١٤ عمود ٤ -

### في هذا العدد

مقال  
الاياس بدوي  
( الصفحة ٨ )  
الحكومة : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢

### «اللائحة السوداء» بالبنوك والشركات الصهيونية تفرض نفسها على المؤسسات الغربية

قالت مجلة امريكية امس ، ان بعض رجال الاعمال في أوروبا الغربية والولايات المتحدة كثيراً ان الشركات والبنوك في أوروبا الغربية والولايات المتحدة ، لا يسعها الا التمسك باللائحة السوداء التي وضعتها العرب بالتنسيق للمؤسسات الصهيونية .  
ولكرت مؤسسة « بيزنس ويك » امريكية ، ان اللائحة السوداء تتضمن اسماؤا عدة بنوك وشركات في بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة والبنوك الغربية .  
رد عربي  
على الاتقادات  
في باريس رد مصري عربي بارز على تزايد الاتقادات لقطاع العرب للمصارف الصهيونية يقول : ان هذه المصارف تمتد طوال سنوات عديدة المصارف الغربية من الاتقادات في عمليات تمويل سندات دولية .  
وقال الدكتور محمد ابيو شادي رئيس اتحاد البنوك العربية والفرنسية : اني لا امرح سبب كل هذه الضجة فلم يطلب من مصرف عربي الاتقادات في ادارة القروض وما يرحوا يستخدمونه بكثير من الشجاعة والوطنية والذكاء .  
ولا بد من الاشارة الى ان الصهانية لا يملكون اليوم من وسيلة لولوجة سلاح العقل والمال العربي بسوى الصراخ والمويل واتذار الغرب من خطر نزاع العرب الطويلة .  
فالله الله يا دنيا !  
سعيد فريحة

سهرات كروب  
فريد الأطرش  
مطرب الرجولة  
فهد بلان  
بالاشتراك مع فرقة مسيح أخرساعة  
فريال كرم - امال عفيش - زكريا كوكب - مروان حداد - ايدي فياض  
اسماعيل فتوح - بالاشتراك مع ابراهيم مرعاشي  
اوركا  
٢٤١٨٧٢٢ - ٢٥٧١٩٩

مقال  
الاياس بدوي  
( الصفحة ٨ )  
الحكومة : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢

مقال  
الاياس بدوي  
( الصفحة ٨ )  
الحكومة : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢

مقال  
الاياس بدوي  
( الصفحة ٨ )  
الحكومة : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢  
الاياس بدوي : تصحح التراب على نيش حلفاء  
التيبة على ص ١٤ عمود ٢











# الامام الصدر: الدين يدعونا لخدمة المحرومين



مساحة الامام الصدر يحاضر في المنبئة العامية

حول « الدين وحركات التحرر في العالم العربي » التي سبقتها الامام الصدر في مساهمة حضرية بمساحة في قاعة « المنبئة العامية » بدعوة من لجنة النشاطات الاجتماعية لكتلة الخريفة .

وقد سأل الامام الصدر الموضوع انطلاقاً من خمس نقاط : علاقة الدين بالتحرر من التلويح الموضوعية ، وهل أدى الدين مثل هذا الدور في العالم العربي ، وهل هناك نسي التاريخ ما يثبت العكس ، وإذا كان هناك دور ايجابي للدين أو دور سلبي باسم الدين ، فهل هناك ما يضمن لنا بوسيلة دينية اخرى هذا الفصل وهذا التميز ، وأخيراً في ايها الحاضر ، وبمديا تصاممت حركات التحرر ، هل هناك حاجة الى حركة الدين التحررية ؟

## حركة المحرومين

جانب من الذين استمعوا الى محاضرة الامام الصدر ( تصوير محمد هوماني )



الثان من رجال الشرطة يتفقدون بطاقات الطلاب قبل دخولهم الى كلية التربية امس

تصد امس ، طلاب الجامعة اللبنانية والعربية الاطراف العام في جميع الكليات والمعاهد ، استنكاراً للاعتداء على الطلاب عبد التي خزل عضو مجلس فرع كلية التربية في الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية ، بينها استؤنفت الدراسة كالمعتاد في الجامعة اليسوعية .

## تظاهرة في احياء طرابلس الداخلية بسبب فقدان السكر



جانب من المتظاهرين في طرابلس امس

طرابلس - من مكتب « الانوار » : سارت تظاهرة حاشدة في احياء طرابلس الداخلية ، بعد صلاة الجمعة في الجامع القسوي الكبير امس ، بدعوة من اللجان الشعبية والمطالبة بنزوع عائل السكر .

وجابت التظاهرة اسواق المعطرين والصفاء والباركان واللاحه والسوق الجديد ، وخان السكر ، وسوق القمح ، وساحة النباتات ، حيث التقى احد مسؤولي اللجان الشعبية كلية في الاحتكار ، وطالب بنزوع السكر على المعاملات نسبة لعند انزواها ، وتطلب بيع السكر لياقي القوة المتوسعة والصناعات الخبثات الشعبية كالمسبوبة وغيرها ، حتى لا ينضم هؤلاء الى « قطع المعاملين عن العمل » . ثم تفرق المتظاهرون بدهو .

مقابل انسحاب اميرالي ، سوى الموافقة على مد العمل بإتفاق عمل القنوات لفترة محدودة . مشروع لتقسيم الممرات وقالت صحيفة « يبعوث احرونوت » ان المتكبرين يبرهنون مشروعاً تقسيم ميري ملا والجدي . واضافت ان هدف كينسجر هو ابرام اتفاق يساعد على التوجه الى جيف وسط افضل العقية ، التي سر ، اب ، وصرف

## زيادة الاجور - تزمة

1- زيادة الاجور الحالية بمعدل 11 بالمئة ، وذلك بمطالبة تعويض غلاء معينة . 2- يبلغ الحد الأدنى لهذه الزيادة 20 ليرة شهرياً . 3- يبلغ الحد الأقصى لهذه الزيادة 25 ليرة شهرياً . 4- يصبح الحد الأدنى للاجر 210 ليرات شهرياً ، للذين دخلوا العمل بتاريخ 1-1-1978 . 5- يبدأ مفعول هذا الاتفاق من تاريخ 1-1-78 . 6- يطبق هذا الاتفاق على الاجور جميع الاجراء التي تتواءم بقضاوتها بتاريخ 1-1-78 . 7- وتر اعلان صحيفة الاتفاق وبعد التوقيع عليه من قبل المحامين ، اعلان رئيس الاتحاد العمالي للامام السيد غيريل خوري انه للمرة الاولى في لبنان يتم الاتفاق مباشرة بين طرفي التفاوض على احدى القضايا المماثلة بينها ويتم التوصل الى حلها دون اللجوء الى الوسائل السلمية . 8- وتنى السيد خوري ان تكون الخطوة ايجابية القابلة تحقيق فكرة المجلس الاقتصادي والاجتماعي .

تصريح القصار كما ادى رئيس فرقة تجارة وصناعة بيروت السيد عدنان القصار بتصريح أكد فيه ان ما تم التوصل اليه فيما بين الهيئات الاقتصادية والاجتماعية العمالي للامام هو على غرار ما يجري في الديمقراطيات الغربية المتطورة ، في سبيل الصلحة الوطنية .

# الهدوء يرافق اضراب الجامعات اللبنانية والعربية اللبنانية الفتاة تحذر من 'حرب طلابية'



رجال « العرة » 16 يحضرون بين كلية التربية ( تصوير حكيم حرا )

طلاب الكليات في الجامعة اللبنانية ، اما على صعيد الجامعة اليسوعية ، فقد استؤنفت الدراسة صباح امس ، بشكل اعتيادي ، رغم تواجد قوات الامن امام مبنى الكلية . وبعد تنفيذ وحذرت « حركة اللبنانية الفتاة »

## الاعراب امس

الاضراب امس الاول استنكاراً للحوادث التي وقعت خلال الجمعية العمومية بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي ، وتجنباً لتجدد الاشتباكات بين الفريقين . وحذرت « حركة اللبنانية الفتاة »

وردت على اسئلة الصحافيين عن اوضاع الكلية ، التي يرأسها السيد الطربطسي ، وان يقام هو من حيث الاستمرارية فقط ، وقال ان كلية قد انضمت لتسه خطا بخيارا لخط الحركة منذ انعقاد المؤتمر في السادس والعشرين من كانون الثاني الماضي . وقال ، انه من الممكن ان تكون هناك بعض العناصر في الحركة التي عملت مع الحزب الشيوعي . هذا ، ومن المقرر ان يتم عقد المؤتمر السنوي للكلية في بيروت التي يرأسها السيد الطربطسي ، في الاحد في فندق « انتركونتيننتال » على نيس امس ، في 16 كانون الثاني ، وانتخب خلاله عصام خليفة رئيساً للكلية .

جاد ذلك في المؤتمر الصحافي الذي عقده ظهر امس في كلية التربية في الجامعة اللبنانية ، وتحدث فيه عن العلاقات الداخلية في الكلية ، وبمنا استهله بقتات الممارسات الارهابية الاخيرة التي حصلت في الجامعة اللبنانية . وانتقل الطربطسي الى شرح الظروف والظواهر التي رافقت نشوء حركة اعراب التي تهدف ، كما قال ، الى « نضج الواقع السياسي التقليدي القائم في لبنان ، وعرض التطورات التي اصابت بها علاقة الحركة مع بقا الواقع حيث انها كانت تعمل على تجاوزها فيما يعمل هذا الواقع على استيعابها ، كما ان مقاييسه على الواقع السياسي التقليدي للحركة تمت ضمن القطاع الاساسي الذي تتواجد فيه . وعبر الاجرة الكثر ، ومصلحة في ترسيخ هذا الواقع ، والكثر تسيلا لحركة صرامته » .

## مساعدة مالية من الملك فيصل الى المؤسسة المهنية العاملة

تفت المؤسسة المهنية العاملة في بيروت مبلغ مائة الف ليرة لبنانية مساعدة من الملك فيصل تقديراً من الممثل السعودي للمؤسسات المهنية العاملة (مجلس المهنيين والمهنيين) وزير الصناعة السعودية في بيروت ومن جمعية الممثل اللبناني المشرفة على المهنية اللبنانية للتقسيم للسكر ، وبسبب وجود السكر السعودي خارج لبنان ، ولجميع التوسع التقني بفضل السفارة السعودية للبنان السيد عبد الحسن المسلمان الذي له من اللجان الكليل لهذا الصيغة نائب بيروت السيد محمد يوسف بيضون ، ورئيس الجمعية السيد عبد حسن بيضون ، ونائب الرئيس الحاج حدي وغبان ، والمقرر السيد محمود حلي الدين .

TRANS MEDITERRANEAN SHIPPING INC. P.O. Box 11-6760 - Tel: 294002 - 298907 - Cable: DABSONS - Telex: 20892 - Imm. Byblos - Beyrouth. VANIA H سفينة VANIA H رحلة رقم 2

## عرض نموذجي لمختلف مكاتب المؤسسات السياحية البريطانية



اقامت شركة « المخطوط الجوية البريطانية » بالتعاون مع شركة « الشرق الاوسط » حفلة كوكتيل ومؤتمراً صحافياً في فندق غينيسيا ، وبعد المؤتمر اقيم عرض نموذجي لمختلف مكاتب المؤسسات السياحية البريطانية بهدف منه تنشيط السياحة بين البلدين وتمكين المسافر اللبناني من الاطلاع على كل ما يمه معرفته اثناء اقامته في بريطانيا . في الصورة : مشهد من المؤتمر .

الملك حسين - تزمة فرض النجاح لا تعدى 50 بالمئة ونقلت وكالة « الرويتر » عن مسؤولين كبار يرافقون كينسجر غزيرم : ان نسبة نجاح فرض اللقيط بين مواقف الجانبين لا تعدى 50 بالمئة في احسن الاحوال . الا ان كينسجر قال في تصريح للصحافيين انه ينوي العودة الى الشرق الاوسط قبل منتصف اذار

## صدر العدد الجديد من «الاشواق»



نكريات سعيد فريجه مع أم كلثوم في التلفزيون اللبناني احجز نسخة سلفاً فقد لا تجد نسخة سواها

TRANS MEDITERRANEAN SHIPPING INC. VANIA H سفينة VANIA H رحلة رقم 2



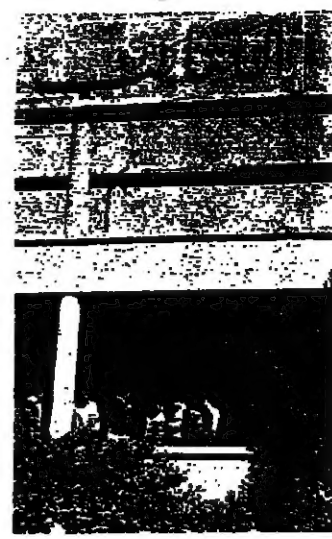
# القاء منفجرة على بيت الكنايب في الحدث المحقق يستجوب الطالب القومي الجريح اتهام طالب كنايب باطلاق الرصاص

الحدث - واتضح ان سيارة «البيجو» تحمل كلب مسلح خرجت - وقد صدرت التعليمات الى رجال الشرطة بالحضار وفتحوا محرك السيارة والتفتيح مع صاحبها.

والتفتع ايضا « ان وفيلد الملم كان قد اصيب بعدة طلقات بوسى في ظهره ، وساء الزرمان في التفتيح بين الطلاب الكنايب والقوميين ، وقد غادر المستشفى قبل حصول حدث اليريسكو .

كما تلقى مفرط شرطة الطريق الجديدة ، فجر يوم الخميس ، قبل انطلق النار على عبد النبي ، شكوى من الطالب في كلية التربية - الفرع الثاني ( سنة أولى ) اليراس كجيل العلب يدعى فيها ان عبد النبي خرزل اتم على شرفه باليراس امام مبنى اليريسكو في الساعة السادسة صباحا ، والتفتع من مساء اليراس 12 شباط الجاري ، ورسيب له كلبه تربية على الطلايب في الجامعة .

وسيسجوب عبد النبي ، بصفة مدعى عليه في هذه القضية ، هذا ، وقد اصدر المحقق مسمران استنابة الى رجال الكنايب لارامسة التحري والتفتيح بحثا عن ويقان العلم ورفقته .



الوجه بيت الكنايب في الحدث

التي تنفجرة من المنيايب على بيت حزب الكنايب في « حدث بيروت » قبل القوميين الجمعة ، وقد وصلت مصادر كنايبية بين الكنايب المتفجرة بين الكنايب التي وقعت امس الاول بين كنايب كنايبين وكنايب قوميين .

وقد سقطت المتفجرة في باحة بيت الكنايب وحدث انفجارا حاداً فسي ربح الحلة ، كما أدى الى تحطيم الزجاج الذي وزجج الجاني المتفجرة وهو رجل الكنايب المتفجرة والكنايب الذي قدر وزن المتفجرة بـ 15 كجم .

وذكرت مصادر كنايبية ان المتفجرة التي سقطت في باحة بيت الكنايب ، وبين الحوائط الطلايب ، عادت والفتحت النظر الى الحكم الكنايب التي صدر من محكمة التفتيح الجزائية يوم امس الاول الخميس الكنايب بمقتضى احكام المحكمة الكنايب في بيروت في 1971 ، وقد قضى الحكم بحبس الكنايب بـ 12 شهرا ، وخلاف بـ 2 سنوات بصفة الاعتراك بالقتل ، ومحاولة القتل ، وتزويره ، الفة ليرة مع اتم الكنايب اليراس كجم ، وبراءة خليل توفيق الكنايب .

## التفتيح يحوالت

ومن جهة ثانية ، سلم قاضي تحقيق بيروت الاستنابة من مسمران ، التحقيق في حادث اطلاق النار على الطالب في كلية التربية والجامعة اللبنانية ، عبد النبي علي خزعل ، واصطفيه في اتمه ، وجرى استجواب الطالب الكنايب ويقان وشال الملم ( 25 سنة ) من مدين وسكان محلة الجيزة في بيروت قرب مدرسة القريب ، وكر عبد النبي خزعل ، وهو

## القطع الاترية المبروقة من

متحف الجامعة الامريكية - ابقت ادارة الجامعة الاترية ، رجال الشرطة امس ، ان يجرى نقل متحف الجامعة ما بين يوسا 12 و 13 شباط الجاري وسبق بوزارة الكنايب والقطع من داخل متحف الجامعة ، الاترية التالية :

- 24 قطعة ذهب رومولي تصود للقرن ال11 والاربع
- 11 قطعة ذهب بيزنطية
- 27 قطعة فضة عربية تصود للقرن الثاني والثاني عشر
- 25 قطعة ذهب عربية
- 2 قطع فضة بيزنطية
- 26 قطعة برونزية
- وقرت ادارة الجامعة قسيمة المرسوق بـ 75 الف ليرة لبنانية .

## اعتقال حامل بيسنسن

قرب السفارة الامريكية - ضبط حاجز الشرطة قرب السفارة الاترية ببيروت ليل امس الاول مسدداً مرساً في مرسى ، مع محمد عبد الله الحاج علي من اللبنانية ، لتحويل الى المحكمة المصرية .

## قداس وجناز

يصادف غداً الأحد 16 شباط الجاري ، وكذا مرور اربعين يوماً على وفاة المرحوم **مري جرجيس الحنحله** .

يقيم قداس وجناز لراحة نفسه ، الساعة التاسعة والنصف صباحاً ، في كنيسة مار ميخائيل للروم الارثوذكس في الغزاة - جل اللب .

الرجاء اعتبار هذه الفقرة الشعاراً خاصاً .

## يصادف غداً الأحد ال16 الجاري

كثي مرور اسبوع على وفاة القديس الشاب المرحوم **سليم رشيد مقدم** .

ويهدد القاسية مستطى أي من الذكر الحكيم في القادي العيشية بلته الطيبة ، في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحاً .

الرجاء اعتبار هذه الفقرة بمثابة دعوة ملحة .

## انقل الى رحبته تعالى المرحوم

**لؤي ماريون راوي** ( والد تيس ولودي زوجة الهندس اويس بيد )

وسيفتقل بالسلامة من نفسه اليوم السبت الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر في كنيسة مسر انطونيوس الرونية - الرجل .

تقبل القاصي بعد الصلاة في بلحة الكنيسة ويومي الأحد والثنين 16 و 17 الجاري في منزل القديس شارع الكنايب - ملك هرس - طمة الكنايب .

فالرجاء اعتبار هذه الفقرة كدعوة خاصة وعدم ارسال الكليل .

## ذكرى ثالث

بينسبية مرور ثلاثة ايام على وفاة المرحومة **زينب رشيد البروير** .

تلقى اليوم السبت 15 شباط الجاري ايات من الفكر الحكيم من روحها الطاهرة ، للتساءل : قبل الظهور في منزل شقيقها خيرة البروير شقيقي - شارع الهيري - الفرع من شارع عبد ملك الهيري ، وللرجال بعد الظهور في منزل شقيقها مسيح البروير ( من الساعة الرابعة حتى الخامسة ) - لفرقة - ملك الهيري - من بعد - بلحة السليمان .



الخرابة التي احتضنتها المتفجرة

# جريج بجادث اطلاق رصاص على محل «فليبرز» بطرابلس



مطلق النار جريج بجادث

الجرع احمد جابر بعد اسفله - طرابلس - مسن مكتيب «الانوار» : وقع في طرابلس ليل امس ، اول حدث اطلاق رصاص ، منذ انتهاء للحملة العسكرية على المدينتي امس ايام اللجنة التنفيذية ، الذي انسى سقوط جريج .

قد اطلق نهد ديب غروش ( 20 سنة ) الرصاص على محل « فليبرز » في ساحة الكورة بطرابلس ليل ، لصاب احمد عبد الرحمن جابر ( 22 سنة ) في ظهره .

وكان نهد قد تشاجر مع هند من الضياع الخارجين من محل الفليبرز ، عندما كان يصطحب سيارته فتدخل احمد جابر لفض الشجار .

اطلاق النار وغادر نهد المكان ثم عاد وهو يحمل مسدساً وسال عن النيران ، ولما لم يجدهم اخذ يطلق الرصاص على محل الكنايب في بناية الزهري ، فاصاب

## توقيف شابين في المعاملتين لضربهما فتاة بريطانية

تفتت فوراً من رجال التن ، على شابين كانا يتحرفان بفتاة بريطانية موقوفة في ساحة اجنبية بيروت ، على طريق الملمين ، وضربتها .

والشابان هما : بيارم هليان ، وفاسكين قصايان من سكان الدورة ، اما الفتاة البريطانية فتدعى ماري جوليان ارجين ( 25 سنة ) وهي خطيرة اوطانها شارل انطونيوس .

وقالت الفتاة انها كانت تتجسس على الطريق عندما توقفت بقربها سيارة الشابين ودعاهما احداهما ليرام للصور في نزهة .

وتبادل الضرب وتابت ماي طرفتها ، فيما ظلت

## الميلاديات - تنجمة

والاقيبية والحلية . وهذه الجواريب تنجمة من عجز اليلديت - خاصة تلك الاقنابة في القرى المصرية - من توريح الموارد المالية الكورة لقيامها بهلها ، مما تربط عليه اعتمادها كلياً على ما توزعه الفتاة عليها من عذات . وقد نشأ من ذلك ان العلاقات التي كانت القولة توزعها على عدد ممن من اليلديت ، اصيحت تزوج على عدد كبير ، علما بان هذه العلاقات لم ترد بالنسبة نفسها التي ازدادت بيسا اليلديت ، ويمكن تفسير هذه المشكلة بشكل واضح ، اذا ما استمرسنا عدد اليلديت المصرية ونسبتها بين جوج اليلديت في لبنان ، 184278 بالية من اليلديت منبر صغرة ، 184205 بالية بنوسنة ، و12418 بالية كيرة .

## جهة ارتقيا - تنجمة

مهم على نيل استقلاله وتقرير مصره كما تصي شركة الام المتحدة .

وقال الشيخ بيار الجليل بمسب الاجتاع : من الطبيعي ان يطسوف اصحاب القضية اليرتية على العالم لشرح قضيتهم وعرض وجهة نظرم . وقد شرحوا لنا وجهة نظرم ، ومن الطبيعي ان تكون مع الحق والحل ، وقد كل استعمار في عمر ولي قسه افسان ان الزيارات مستحسنة مسن خلة تحرك خارجية واسعة الطان .

## زحلة - من مراسل «الانوار»

سقطت قنبلة يدوية من وسط مروان ابراهيم هلم ( 25 سنة ) من جنين ، داخل ملبى بيبره احمد م م من « مجدل نجر » ، في مركز المصنع على الحدود اللبنانية - السورية ، فانفجرت ، وقتله .

واصيب بشظايا القنبلة عدد من رواد الملبى وهم : غازي القاضي ، واحمد صوان ، وجورج قسيس ، ومحمد جانيه ، واليراني محمد جادالله دعيس ، واصابهم غير خفرة .

وسطم الانفجار احدى الطلوات في الير ، واخطط غيار البارود بالقم على الارض ، ويظن ان القنبلة التي خرجت من قرة الانفجار .

وتقبل التحقيقات الى اعتبار الحادث قصاد وقتراً .

## تكرار دعوة النائب

## الرافعي للشهادة

بمقتضى المطلوبين - جدد امس ، قاضي التحقيق العسكري الاستاذ الياس عساف ، دعوة النائب الكنايب عبد الجسد الرافعي ، لاستجوابه كشاهد في قضية احد القوميين ورفاقه من المطلوبين الموقوفين ، وقد ارسل المحقق مكررة الطلب الى مجلس القوماء هذه المرة ، بعدما تجع النائب الرافعي عن تبليغا بواسطة الدرك مدين .

وعهد المحقق يوم الثلاثاء المقبل بوعدا لاستجواب النائب الرافعي ، والسيد غزوق اتم ، في حال عودته من السفر .

وسيجري المحقق عدة تحقيقات اليوم السبت بين احمد القوم ورفاقه الموقوفين ، حول قتل الدركين والقائد المشغرت في طرابلس .

## انفجرت بيسيب

## الياس من الحياة

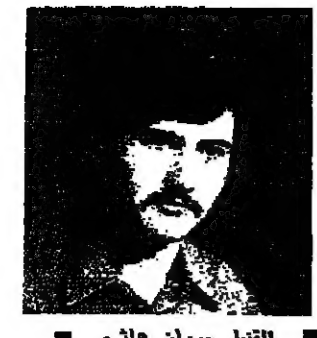
القت زلزلة على قاسم عبد المال ( 20 سنة ) بنسها من شرفة منزل بخصومها المهابي من الذين مخطات ، الكنتة في الطابق الخامس من بناية المستنبي خريف عليه ، منذ اعرف نهد وزعم ان امسب قد منه اتاه المستنبي .

واحد نهد الى التلية الملمة في طرابلس .

# سقوط قتيل بانفجار قنبلة في 'بار' قرب المصنع



رجال الدرك عند مخرج البسار الذي وقع فيه الحادث



القتيل مروان هلم

# النياية العامة تقيد مصادرة 24 مليون طابع بريدي مزورة باسم اماره الشارقة

امرت النياية العامة في بيروت امس ، باعادة مصادرة طابع اماره الشارقة البالغ عددها 24 مليون طابع ، وبختم بلسح الاحمر ، التي طبعتها في وقت حديث هذا التطور في قضية طابع اماره الشارقة ، على امر زيارة السكرتير الاول لشارقة دولة الامارات السيد عبد العزيز العويس لاجل المام وزارة الخارجية السيد اتطوان قتال ، وتقديم احتجاج رسمي على اعادة الطابع المزورة التي طبعتها .

## وفاة جريحة

بجاءت سير - زحلة - من مراسل «الانوار» : توفيت في المستشفى بجحلة امس ، لطفية مارون غنطوس ، التي دهستها سيارة جورج ميشال الفرن في زحلة منذ ستة ايام .

# رحلة جديدة ناجحة لطائرات 'كونكورد'

انطلقت طائرة 'كونكورد' الانتاجية الثالثة ، يوم الجمعة الماضي ، في اول رحلة لها وقد اتمتها بنجاح بمطيران 2 ساعات و 5 دقائق ، وذلك من قاعدتها في مدينة تولوز الفرنسية . وكانت هذه اطول رحلة اولى قامت بها اية طائرة 'كونكورد' حتى الآن .

وهذه هي الطائرة السابعة من طائرات 'كونكورد' التي قامت برحلات تجريبية ، وكانت مسرعة القصوى ملك 1842 . وقد طارت بسرعة تفوق سرعة الصوت بـ 24 دقيقة .

وكان يقود الطائرة في رحلتها هسديجوير ديفير من شركة 'ايروسباسيال' الفرنسية وكان يرافقه قسي القصدلثاني اتريه نوركا .

شراشقة في احوالها... مداشقة في ساجها

# سيمكا

أخر تنجوت في عسوة...  
تتصلق فينا شصيع ميروا  
ملكات الطرقت بمتغير مقبول  
قوة ، سسلا مشقة ، وراحتة

فانك ديروا اولاد - جادة اليرتية - كلة 247138 - سسديجوير ديفير من شركة 'ايروسباسيال' الفرنسية كان يقودها في رحلتها تجريبية



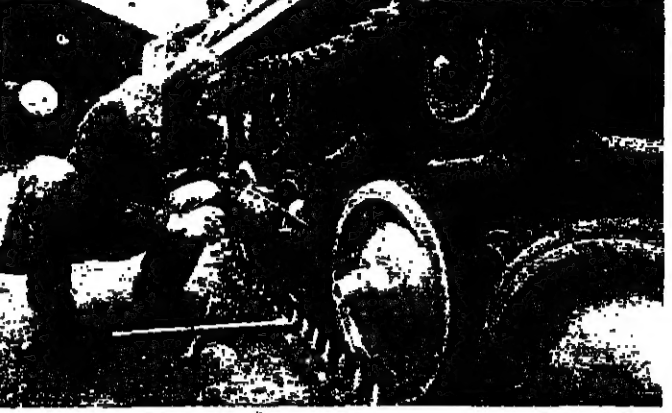




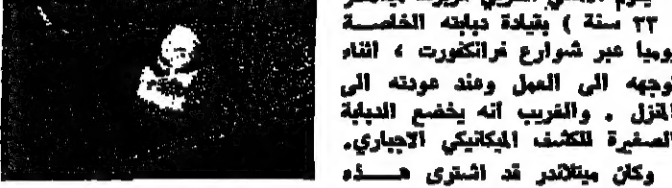
# الماني يستخدم الدبابة في تنقلاته العادية



ميلاندر يقود دبابة نسي احدشوارغ فرائكورت (صورة من اب)



.. ويصلح جيلات الجزير الماطل



داخل الدبابة

## تقرار بقبول الفلسطينيين في الجامعات المصرية

صدر القرار بتقرير السادة قرارا بصفة استثنائية ، بقبول جميع الطلاب الفلسطينيين من أبناء الضفة الغربية المحتلة في الجامعات المصرية ، وفقا لقواعد مكتب التسجيل المصري القاهرة - 1/5/1

# ازمة خطيرة تهدد العلاقات بين العرب والمانيا الغربية

## بون تقرر دفع 750 مليون مارك لاسرائيل تحت ستار التعويض عن المضررين من الحكم النازي

الذين يدعون انهم تضرروا من الحكم النازي 80 مليار مارك

وقدما سأل الدكتور الخليل كيف يثبت المستحقون والقبول في اسرائيل انهم ما زالوا على قيد الحياة ، كان جواب المسؤول الاتلي ان السفارة الاتلية في اسرائيل تطلب كل علم وثيقة مضبوطة يصدر كل مستحق من السلطات الاسرائيلية . وعلى هذا الاساس يستمر دفع التعويضات

ويطلب اعرب الدكتور الخليل عن شكه في صحة بل هذه الوثائق اذ ان اسرائيل مستعدة لتزويرها للاستمرار في تلقي التعويضات . ويقرر المسؤولون في بون قيمة التعويضات التي دفعت على هذا الاساس للاراد اليهود والتي ستبلغ نحو 80 مليار مارك . ويستند المسؤولون الاتلي على هذه التعويضات سنوية 2000 على امد كبير ، اذ يكون معظم مستفيحيها او جميعهم قد توفوا .

ويصر المسؤولون الاتلي على القول ان هذه التعويضات ليست جيدة ، وان المستشار السابق لبراندت رفض بشكل قاطع التنازل لزيارته لاسرائيل ان يسدد قوائم بين التعويضات التي انتهت سنة 1960 ، بشكل يمكن اليهود السويديت المهاجرين الى اسرائيل من تقديم طلبات تعويض باعتبار انهم لم يتكفوا من تقديم طلباتهم لتكاد هذا الموضوع : ان مشروع دفع التعويضات في حكم غير مفيد ، ولذا لا يمكن ان يدفع تعويضات جديدة على الاقل بعد استسحاب اسرائيل من الاراضي المصرية المحتلة وقام الدولة الفلسطينية ، وليس قبل ذلك . فالمساعدة هذه حاليا ، تعتبر تدبيرا للحرب ، وجرحا لشاعرهموديم للاحتلال .

ويوقع المرادون في بون ان تكون مشكلة التعويضات الاتلية الجديدة لاسرائيل عتية في طريق نجاح زيارة وزير خارجية ألمانيا ليهي المسؤولون في اسرائيل ، والذين يصرحون انهم مستعدون لتقديم اي عون اضافي الى اسرائيل . وقال : وهناك ايضا تحول الانعام



المستشار الاتلي شيبث بيشرفكسا وزير خارجة قاتشر في منزله بيهامبورغ

والاحتلال للاراضي العربية ، وتكفي الجواب الاتلي : امريكا تفوض مساعد اسرائيل اكثر ، ولذلك الحيلة علينا من ذلك . قال الخليل : ان تكسبكم في صف الولايات المتحدة كطفاة لاسرائيل اذا كنتم تريدون ذلك . وهذا غير وجه المسؤول الاتلي واعداوا يقولون انهم لم يقصدوا ذلك بالهدف ، وانهم ليسوا بملفاهم لاسرائيل ولا يريدون ذلك .

ويصرح الدكتور الخليل في بيان له ان المستشار الاتلي انما هو يهودي قدم طلبات حول هذا الموضوع لرجال البول في ياديه التبر ان يتي محرمته بالحقبة . ولكنه عندما تحق على وجهي ملحة عدم الاعتناء قال انه يعلم ان لدى « مجلس الخليلات اليهودي » طلبات ، وان المجلس المركزي اليهودي في دوسلدورف والحالية اليهودية في برلين الغربية قدما طلبات . وقال ايضا ان التعويضات ستدفع لكل مضرر بقاتية سواء كان ذلك بسبب اتجاهه السياسي او انتمائه الديني او العرقي ، وان اليهوديين الاقربين يستفيدون ايضا .

وقال ايضا ان التعويضات ستدفع لكل مضرر بقاتية سواء كان ذلك بسبب اتجاهه السياسي او انتمائه الديني او العرقي ، وان اليهوديين الاقربين يستفيدون ايضا . وقال ايضا ان التعويضات ستدفع لكل مضرر بقاتية سواء كان ذلك بسبب اتجاهه السياسي او انتمائه الديني او العرقي ، وان اليهوديين الاقربين يستفيدون ايضا .

# بون - من عادل الياس :

واجه العلاقات بين العرب والمانيا الغربية ازمة خطيرة قد تؤدي الى انفجار كل روابط الشئك القدية ، والسبب يعود الى اعتراف حكومة بون بطلب تعويضات الى اسرائيل تراوح حياها بين 500 و 750 مليون مارك ، تحت ستار « التعويض على الاراد المضررين من الحكم النازي » .

وقد قال الدكتور الخليل في بيان له ان التعويضات التي تدفع لاراد اسرائيل انتهت بموجب اتفاقية الهدنة سنة 1945 ، وكان الجواب : ولكن التعويضات التي تدفع لاراد امم تته اذ تقرر دفعها على شكل مديونيات تستمر على مدى حياة هؤلاء .

وعنما حاول الدكتور الخليل معرفة عدد الذين يتلقون الرواتب وقيمة المبالغ التي تحول اليهم سنويا لاراد المسؤولون الاتلي من الجواب : وقالوا ان ذلك ليس من اختصاص وزارة الخارجية ، بل من اختصاص وزارات الشؤون الاجتماعية للقائم .

وتابع الدكتور الخليل استنكاه مستوحسا : كم هو عدد الذين توفوا . . . الم بيت احد من هؤلاء منذ عقد اتفاقية التعويضات ؟

الجواب عن هذا السؤال جاء من مسؤول من قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الاتلية ، وكان من قبل مسؤولا كبيرا في السفارة الاتلية ببرلين ، والجواب هو : « بدون دة خبثي في اسرائيل - وهي تتجاوز عدة سنوات - لم اكن اري وثيقة رسمية من وفاة احد من الذين يتلقون رواتب من المانيا الغربية على سبيل التعويضات »

في صف واحد مع امريكا

واستغرب الدكتور الخليل هذا الجواب ووصف موقفه المانيا بالسهة مؤقدا وهم مسافة لعدوان اسرائيل

# البنك التجاري السوداني ودوره في التنمية

مال التشغيل لها كل ما كان ذلك ممكنا . وفي 25 مايو 1970 تم تأميم كل البنوك التجارية بالسودان وكان الهدف منه تكن الدولة من توجيه النشاط الاقتصادي تحقيقا للاهداف التي اخطتها الثورة بالسري في الطريق الاشتراكي وخلق اقتصاد وطني متحرر ينشل البلاد من هذه التخلف وينطلق بها في آفاق رحبة تحقق للشعب السوداني امله في الحياة الكريمة . والارام اثناء ، بعد التأميم ، تشير الى مدى التقدم الذي احزوه البنك في جميع الدوائج وبالتالي زيادة امكانياته وموارده واستغلالها في القروض والسلفيات ، أي في دفع عجلة التنمية ، كما تظهر كذلك الضريبة السنوية التي دفعتها البنك للحكومة وقد بلغت في جلستها خلال الاربعة سنوات التالية للتأميم مبلغ 17823106 جنيهها وذلك فقد ارتفعت جلة الضريبة المدفوعة للحكومة منذ قيام البنك في اوائل عام 1960 وحتى نهاية عام 1973 اكثر من ثلاثة ملايين ونصف المليون جنيهها .

السنة	الودائع	القروض والسلفيات	الضريبة المدفوعة
1961	٤٠٣٨٩٤١	٢٥٥٧٨٦٣٦	٤١٩٦٢
1962	٢٣٨١٢٢٥	٦٧٢٠٢٣٧	١٠٧٥٠٠
1963	٦٨٧٠١٧٥	٧٤٤٢٢٤٥٥	٢٥٥٠٠٠
1964	٤٦٠٥٢٥٢	٦٧٤٤٧٥٨	٢٠٢٦٧٣
1965	٥٩٩٠٨٥٢	٧٥٢٠٦١٢	١٦٢٩٠١
1966	٥٢٣٧٥٧٠	٧٠٠٦٥١٠	٢٠٧١١١
1967	٧١٤٧٢٢١	١٠٧٩٤٧٣٩	٢٥٧٩٦٢
1968	٦٦٠٦٨٩٨	١١٢٧٠٢٤٢	٣٢٠٢٠٢
1969	٦١٧٢٧٥٨	١٢٨١١٤٠٤	٣٥٢٨١١
1970	٧٤٠٠٨٨١٨٩	١٣٨٥٩٢٨٤	١٧٨٢٦٥٤

بدأ البنك التجاري السوداني أعماله في نوفمبر عام 1960 وقد كانت كل البنوك التجارية العاملة في السودان آنذاك تروعا لبنوك اجنبية وقد استطاع بعض أبناء السودان المخلصين بتخطيطهم السلم وعزيمتهم على مضالجه هذا الوطن بالقيام بالعمالية اللازمة وبث هذه الفكرة في صفوف المواطنين ثم طرحت اسم هذا البنك للاكتتاب فبلغت جلة الاسم التي طلب المواطنين للاكتتاب بها 1٠٩٢٢٥٢٠٠٠ سهما تية كل منها جنيه سوداني واحد في حين ان العاقون الاتلي للبنك حدد رأس المال بليون جنيه وعليه وتشجيعا للمواطنين فقد تقرر دفع رأس مال البنك الذي ليهه البنك ٠٠٠٠٠ ارا جنيتها سودانيا وكان هذا هو الدور الاول الذي ليهه البنك في التنمية وهو ما زال في بداية تكوينه اذ استطاع تصحيح رأس المال بفتح به اول مؤسسة وطنية من هذا النوع يسهم فيها رأس المال الوطني وتكون رئاستها بالسودان ويديرها في كل مراحلها سودانيون ولا شك ان ذلك كان عملا رائدا في حد ذاته .

السنة	الودائع	القروض والسلفيات	الضريبة المدفوعة
1970	٧٢٢٨٩٥١٥	١٢٣٧٥٦١٦	٤٤٨١٤٥
1971	٧٧٢٩٦١٧	١٢٢٠٠٨٤٨٥	٤١٨٠٠٨٢
1972	١٠٦٢٦٢٧٢	١٢٨٠٠٨٠٠	٤٦٥٨٧٧
1973	١٠٧٩٣٦٥٢	١٤٦١٢٤١٤	٤٥١٧٥٠
1974	١٤٦١٢٤١٥	١٧٨٢٦٥٤	٤٥١٧٥٠

ومن هذه الارقام نرى ان البنك في هذه الفترة القصيرة من عمره ، استطاع ان يسهم في التنمية في السودان بطريقة فعالة كما استطاع ان يسهم في تقدم الخدمات المصرفية للملاحة واستطاع ان يسهم بقدر كبير في تمويل صادرات القطن والصنخ والسيسم واستيراد المواد الخام وبعض لوازم المكنات للصناعات المحلية . وبما تجدر الاشارة اليه ان البنك ومنذ السنة الاولى لتأسيسه اخذ يدفع للحكومة المراكزه ضرائب عن ارباح اعماله بلغت جلستها حتى سنة 1966 مبلغ 17823106 جنيهها فاسهم بجزء كبير من ارباحه في زيادة ايرادات الدولة الشيء الذي لا بد تد مكثها من زيادة الاتفاق على الخدمات العاملة والمشاريع الاستثمارية . وكانت سياسة البنك في تلك السنوات الاولى من عمره ان يولي اهتمامه الاول لتمويل الاعمال التجارية وخاصة تصدير المحاصيل السودانية للخارج وكذلك عملية استيراد المواد الضرورية وقد قام في عام 1964 بتحويل المتاولين السودانيين ببناء المنازل السكنية بختم القربة وكان ذلك واجبا وطنيا قام به البنك التجاري بكفاءة فتمت عمليات الاتشاء في زمنها المحدد وتم ترحيل مواطني مدينة حلفا القدية التي غمرتها مياه السد العالي فيها بعد ان منطقتهم ختم القربة والتي تعرف اليوم بحلفا الجديدة وبها الان مصنع سكر ينتج 7٠٠٠ طن سنويا ، وهذا اكتملت عملية ترحيل المواطنين فاستقروا وازدهرت التجارة والزراعة والصناعة وكان للبنك التجاري في كل ذلك دور كبير فمثلا قام البنك بعد ترحيل المواطنين قراهم بتشييع جمعياتهم التعاونية التي كانت في طور التكوين وتوفر القروض اللازمة لها للقيام بالمشاريع الزراعية واتشاء مطاحن القلال ومحال القطن والتجارة .

انتشع البنك أعماله وسط تحديات متعددة منها صعوبة الحصول على موظفين محريين وايضا قلة الدوائج ، وهذا امران بلازمان اي بنك عند بداية عمله ، ولكن سرعان ما اقبل المواطنين على التعامل معه ومنحوه ثقهم بعد ان تبينت لهم مدى الكفاءة التي كان يدار بها فاستطاع ان يلبى طلبات التمويل في نطاق امكانياته وتشجيعا مع اغراضه الملته فسي تاتفونه الاساسي . وكانت من اهم تلك الاغراض المسجلة بالعاقون :

- 1 - ان ينشئ الاعمال المصرفية بكل تروعا بجمهورية السودان وغيرها ويقوم بمزاولة تلك الاعمال او بالمساعدة على مزاولةها كما يقوم باجراء كل العمليات والمسائل المتفرعة عنها والتي تنشأ عادة في أي وقت او في أي مكان يزاول البنك فيه الاعمال المصرفية او المعاملات او الصناعات الخاصة بالثقت .
  - 2 - ان يؤسس اي شركة او شركات تقوم باعمال صناعية او غيرها او يفتي اسهما فيها ولهذا الغرض او لاي غرض اخر قد يعود على البنك بمنفعة مباشرة او غير مباشرة يقتضي كل او جزء من ممتلكات او حقوق او التزامات اي شركة وان يساهم في اصدار اي اسهم او ضمانات او في اصدار اي جزء منها .
  - 3 - ان يزاول بجمهورية السودان او غيرها او يساعد على مزاولة اعمال الخضم ومبادلات القند والمسكوكات والسندات ويستثمر القسود بالطريقة التي يراها مناسبة من وقت لآخر وان يقوم بعمل الوكلاء لبيع ومشتري اي سندات او اسهم او ضمانات مالية او أي عمليات مالية او تجارية اخرى وان يقوم بالاعمال التي يقوم بها الراساليون والممولون وان يستبدل او يدفع مقدما كيونات وفواتر عن ديون وضمانات علة .
  - 4 - ان يؤسس تروعا او يعين وكلاء له في جمهورية السودان او غيرها .
- استطاع البنك خلال السنوات التسع الاولى من عمره تحقيق نتائج باهرة ترمز اليها الارقام التالية :

استمر البنك في سياسة التصريف التي انتهجها منذ نشأته وقد تقرر مجلس ادارته في عام 1966 المزيد من مساندة الصناعات بتسيير رأس



# الانوار

## من له اذنان .. فليسمع

البطاقة التوطينية .  
 ثم قبل ذلك ، فان السكر لا يزال  
 خطره ، فلك مسألة تتعلق بمسألة  
 اللبنة التي طبعوا على تخزين المواد  
 الغذائية والضرورية - أمانة - في  
 الاحوال الطبيعية ، فكيف بهم خلال  
 الازمات ، حتى ولو كان هذا التخزين على  
 حساب قسم آخر من المواطنين .  
 الا ان الشعب يدرك ويعرف ، ايضا ،  
 انه اذا لم يبادر الى التخزين ، فان التاجر  
 الصغار منهم قبل الكسار ، سيهدمون  
 بوسائلهم الخاصة الى اخفاء السكر من  
 الاسواق بالرغم المضمون .  
 انها حقائق لا تهم جوهر مرسوم  
 تنظيم السياسة السكرية ، والرسوم  
 الاخرى التي وضعت وتوضع في سبيل  
 انتشال الخبز من العجز ، ولكنها  
 ايضا حقائق تجاهلها مجلس الوزراء  
 عندما اصدر تدابير الطوارئ ، وحدثت  
 أزمة سكر لا تزال مستمرة ، وستبقى  
 الى ما بعد تنظيم وتوزيع البطاقة  
 التوطينية .

بعض الشعب يطلب السكر .  
 والبعض الآخر الذي يسمى اليه ، يذكر  
 بايام الجوع ، حتى انه يفضل ان يلجأ  
 الى اية وسيلة تتفق وكرامته قبل ان  
 يحل فكرة هويته وهويته زوجته  
 واولاده ، ويقتل بالصف اناس بسبب  
 حاجات لشراء السكر ، ينتظر دوره لكي  
 يحصل على مطلبه بعد سماع « حذينة من  
 الشكاشم والكر » .  
 ان تنظيم وتوزيع السكر  
 للشعب بالاسمار الخفضه وبمعاملة  
 بالاسمار العادية ، لان الخبز التي  
 تتحلل للسكر من الشعب ، لم يعد  
 يستطاعتها ان تخرس هي ، ليربح  
 اصحاب المامل والتجار .  
 فالتدبير من حيث الجوهر سليم .  
 ولكن الخطا في التنفيذ ، ولا نخال احدا  
 من اصحاب المامل ، يحل فكرة هويته  
 وينتظر دوره بالصف ، كما لا نمتدح بانه  
 استثنى عن السكر بانتظار مسطور

## اميركا امام خيارين

ان « لعبة الدم » في الشرق الاوسط بتسعة  
 الاعراف والصالح ، غير ان الولايات المتحدة  
 المركزية تريد لتسوية دور الجوارق في الشرق  
 الاوسط .  
 كينيسر .  
 قبل وصول كينيسر الى الشرق الاوسط  
 على زيارته الى اسرائيل ، انه يدرك انها بين  
 العرب ، عرب اسرائيل ، وعرب القارة وعرب  
 الارجنتين ما يوجد حريا متضادين . وقد وجدت  
 حرب شريين ، والذين اتفقوا على ان يقاتلوا  
 بوجه حجة ، سياسية واقتصادية ومشروعة  
 ملازمة لحالات الامتداد بسلسلة من القصاص  
 والتضحيات التي لم يعد من اللجوء « لزيمية  
 الكون احر » الفائرة حياها بخافة تريد تسي  
 الصلحان .  
 الصلحان التي طرقت على ميزان القوي  
 الاقتصادية والسياسية في العالم العربي كانت ما  
 تزال محدودة التأثير الى الزيادة العربية في الشرق  
 الاوسط الاقليمية . لكن مالا جديدا  
 اسمر في توكيد كينيسر بحرك المصالحة العربي ،  
 والوحدة العربية و .. حزمة اسرائيل في  
 العرب العربية - اسرائيل الراجحة في  
 ١٩٧٢ ، وهذا ما جعل الولايات المتحدة تكف  
 عن دعمها في السيطرة على مغان من الاتحاح  
 والمطوى على ارضهم ويقتصر المبادرات الاقتصادية  
 والسياسية والصناعية الخ ..  
 ولا شك ان التطور كان بنا منذ زمن . منذ  
 الستينات ، عندما ظهرت الازمة العربية  
 وقلت السون الاوروبية المشتركة ، فحسب الولايات  
 المتحدة التي كانت تسيطر على الشرق الاوسط  
 بما ، وخلال هذه الفترة شهدت المصالح  
 الاقتصادية بدوام دبلوماسي ، او ما خلفه من قيام  
 ببطا جديدة ، ولم تذهبها بركات وزير خارجية  
 الرئيس الفرنسي بريجاد التي راحت تضي على  
 الممثل العربي اسماعيل كينيسر التجاري والصناعي  
 واصطفت كينيسر نفسه - بمرارة -  
 الانتقال من نظام السيطرة الازمة المصنوعة بين  
 عمالي شرق وغرب الى نظام السيطرة المصنوع  
 للولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الممسك  
 الرصيد الذي ما يزال يضي عبية التحول الخطرة  
 هذه ،

ويتمنى ان يجد الاساس للسياسة العربية  
 ابقاء لبروات الشرق الاوسط المقلقة تمت اشراف  
 واشنطن وشركائها البروتية . كما يترقب كذلك  
 الدور دون حصول الاتحاح ، الى اية حزمة  
 التذرة التي توجه مباحث الولايات المتحدة في  
 هذه الحالة السياسية والصناعية والاقتصادية ،  
 من المالم ، الى انها تتصلح على طراز مسن  
 التأسيس انظمي الذي يترك للحركات البروتية  
 والاشتنج ان يمسك بزمام المبادرة المصنوع  
 اوسبي بالقبول ، لكنها ، تكاد لا تتصور بآية  
 حال الضغوط لتأخير من شأنها قلب هذا النظام  
 بشكل يهدد مصطنعها الطبيعية . وهذا كان نسي  
 الواقع مصدر التهديد بتخطها الصالح نسي  
 الخفضة .  
 وهذا يعني ، نظر الإدارة الأمريكية -  
 واحداها يضي كينيسر الماسك الختم في رة  
 استطلاعية في الشرق الاوسط - ان ان تفضل  
 في المصالح البروتية بلقاء في تصويب صرب  
 عليه ، ولذا اصطف هذا الخفضة في المصالح  
 الحصول حيا بنظر الامريتين ، لا يدر ان  
 البروتية المتحدة بسبعة فحاص بان يدمر ان

## بوجيف وولسون من يضحك اولاً؟

بوجيف وولسون في موسكو .. من يضحك اولاً ؟

هل يتعارض أسلوب « الخطوة خطوة »  
 الذي يتبعه وزير خارجية الولايات المتحدة  
 هنري كينيسر وبمسمى العمل الشامل الذي  
 يملكه مؤتمر السلام للشرق الاوسط بوجيف ؟  
 والجهد الذي تبذره امريكا ، من اجل تحقيق  
 تقدم مرحلي ، في طريق الحل ، هل يجري  
 في إطار العمل « المائل والمائل » الذي  
 قرره الامم المتحدة ؟

القاهرة ومدني لم يتقلا بمسئولية  
 الوساطة العربية الاعلى اساس ان الولايات  
 المتحدة هي النواة الوحيدة القادرة  
 على التتالي في مسلك اسرائيل - وذلك  
 باعتراق جميع الدول الاخرى من كينيسر  
 وصغيرة - وقد اثبتت حرب تشرين ، وما  
 لا يع مجالا للشك ، انها هي القوة الوحيدة  
 التي تدعم كيان اسرائيل . فإذا رأت امريكا  
 ان تقوم بدور الوسيط ، فلا يمكن اجمال  
 هذه التجربة .  
 ومن المعروف ، ان هذا المسمى  
 العربي ، انما يجري لحساب هيئة الاجم  
 المتحدة ، وبالتالي لحساب مؤتمر جينيف  
 المقدم في البحر المتوسط للامم المتحدة  
 حيث افتتح عمل المؤتمر في كانون اول ١٩٧٢  
 تحت اشراف الامم المتحدة مثله بالوتينا  
 العلم ، وتحت اشراف الامم المتحدة للولايات  
 المتحدة والاتحاد السوفياتي .  
 غير ان هذه الحقيقة يكد بجديها ، نسي  
 بعض الاحيان ، غيب الاحداث ، وما  
 يصلحها من تصريحات وتهديدات متبادلة .  
 وقد ساعد على طيشها استضافة امين  
 العربي وما طرأ عليه من تطور ، في الوقت  
 الذي حاول فيه حكومة واشنطن ان تسي  
 فيه دور « المقتد » للعالم العربي من أزمة  
 الطاقة ، واخضاع أوروبا الصناعية  
 واليابان ، كرافتها في وجوب اتخاذ حجة  
 لتدوير الصناعة ، لاجابة الدول المنتجة  
 للنفط . يضاف الى ذلك ما نخل هذا الوقت  
 العربي الكبير ، من تهديدات باستخدام  
 القوة المسلحة ، اذا اقتضى الامر ، لغزو  
 مناطق النفط العربية الرئيسية . وقد صاحبت  
 هذه التهديدات حملة اعلامية ارهابية تضمنت  
 الخطوط الرئيسية لفظة الفرو - التي قيل  
 ان خبراء البنتاغون اعدوها .  
 وكان من الطبيعي ان يترق موقف واشنطن  
 فان تلك الشكوك حول تية تسي كينيسر .  
 كان مما يتناقض كل التنافس وهدف هذا  
 المسمى ، ان تهدد واشنطن بتجديد الحرب  
 في المنطقة كلها وما يخلل ذلك من نفس  
 تحول النفط العربية والشرق العربي المعالي  
 الكلفة . وهذا يفسر قلق الجانب العربي  
 والبرقي في المسودة التي جيف ، ونسر  
 ايضا ما بدأ ويبدو من تساور مجذب من  
 جانب الامم المتحدة .

قد تم التذكور لتقديم الامم المتحدة  
 الامم المتحدة ، بعبود مرور التكام . ولكن  
 من خلال وقتته القصيرة في استراحة المطار ،  
 بدا ان هناك تينا كيرا بين منحج الذين  
 المسم الملتزمة المعالية - وهو تينج يناسل  
 الفريقي من طرفة الامم المتحدة الفريقي التي  
 تشبه الجمالية البسوك ، التي يركبها الذين  
 التام في جولة بين دول النفط العربية ، وبين  
 طارة « البوع » الكيرة التي يتقل بين  
 وزير الخارجية العربي في عوامس البلدان  
 الخاضعة في الخفضة . كما ان يخلل للشرق  
 بين الفجة الامامية التي تترها جولة  
 كينيسر ، والهدوء الاعلامي الذي يصلح  
 جولة تقديم .

من تدر من التذكور تقديم في التتار  
 فوته في بيروت ، اية كلمة يمكن ان تتسار  
 الى ان هناك اختلافا في وجهات النظر بين  
 وبين الوزير العربي . بل هو قد رعب  
 التتار ، ان ذلك المسمى العربي - ولكن كان  
 من الواضح ان هناك اختلافا تليا بين  
 وجهتي النظر .  
 حرص تقديم على التقل انه على  
 اتصال مسنور جوديز خارجية امريكا للاطلاع  
 على مدى التقدم في مسمه . ولكنه لم يقل  
 انه يتلقى منه تقارير منتظمة عن ذلك ، على  
 الاقل كالتقرير التي يقدمها كينيسر الى  
 الكونغرس ، والتي سيكون اهمها التقرير الذي  
 سيقدمه الى زيارته السوفياتي اتدريسه  
 غرويكو في جيف ، في مطلع السبوع المقبل .  
 وربما كان من المنتظر في رأي دوائر التسم  
 التتار ، ان يكون لقاء جيف هذا لتاليه ، اي  
 ان يمثل تقديم ، باعتباره المشرط على  
 مؤتمر جيف .

ان رحلة الذين المالم للامم المتحدة ،  
 تلت منذ بضعة اشهر بحيث تشمل خمس  
 بلدان اوروبية (الانكليز وبلجيكا ولوكسمبور  
 ويطاليا وكذلك اللاتفين ) وست بدان  
 ناطقة عربية ( في ابلقة العربية لسعودية  
 والعمان ) . ولتحت مسار الامم المتحدة ان  
 جولة كينيسر قد تمت بحيث تجري تسي  
 نسي وقت رحلة الذين المالم ، ونجسها  
 المهارا وذلك على الرغم مما يقال من ان



بوجيف وولسون في موسكو .. من يضحك اولاً ؟

## اي خلاف بين فالدهايم وكينيسر؟

لا تتفق بين الجانبين .  
 في الوقت الذي كان الرئيس التركي  
 جبال تورد يكرر تحذيره من خطر تصعيد  
 الحرب في الشرق الاوسط ، ويكرر ايضا  
 تهديده لدول النفط العربية ، كان كينيسر  
 لتقديم بيان في بيروت ان الامم المتحدة  
 تعلق ايجابية كبرى على اراء حكومتها دول  
 الخليج القطعية ، التي تقوم الان بدور متزايد  
 الايجابية في الشؤون الاقتصادية المالية .  
 ويؤكد بعبارة صريحة ان السبل الوحيد لحل  
 مشكلات الاقتصاد العالمي هو التفاوض  
 والتعاون .

القيادة التي صدرت من السنكسور  
 لتقديمه في لقاء زيارته الرياس ، تطوي  
 على مزي عين . فقد اهدى لتقديم المالك  
 نيسل مبدئية السلام ايجابية ، قطعية  
 السلام المعالية . وهذا من شأنه ان يخبر  
 تلك للحركات الوجيه التي خلت ان تصور  
 الملك السعودي في صورة العربي الذي  
 يصلحون حتى التصالح المعالي . كما ان  
 مبدئية الامم المتحدة للسلام ، تقدم الان الى  
 المعامل السعودي ، انما تطوي على رد  
 ساخر على التهديد العربي بفتح منابع  
 النفط السعودية ، بين جميع منابع النفط في  
 الخليج .

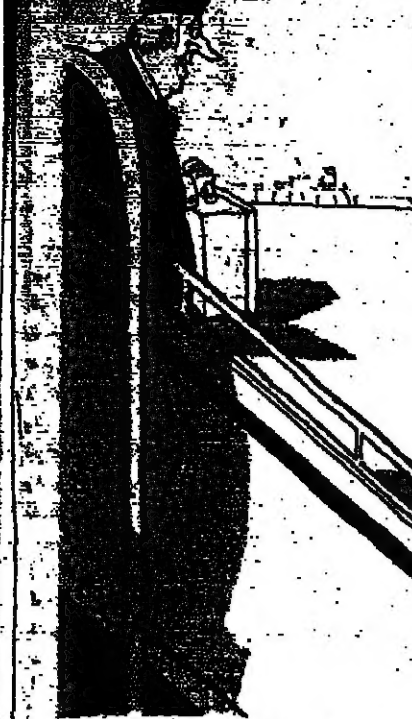
ان جولة التذكور لتقديم هذه -  
 وهي اول جولة يقوم بها هو اي ديوماسي  
 وهي ملكة دولة دول النفط العربية - انما  
 تعني في ذاتها ان الذين المالم للامم المتحدة  
 يرى ان الكان الخفيي لمعالجة أزمة الطاقة  
 هو الامم المتحدة ، باعتباره ان هذه الأزمة  
 تترق في التصالح المعالي كله ، كما تترق فيه  
 مسألة تكس الموال التلقفة لدى دول  
 النفط ، من حيث انها تظم التتار الدولي .  
 ان جولة التذكور لتقديم هذه -  
 وهي اول جولة يقوم بها هو اي ديوماسي  
 وهي ملكة دولة دول النفط العربية - انما  
 تعني في ذاتها ان الذين المالم للامم المتحدة  
 يرى ان الكان الخفيي لمعالجة أزمة الطاقة  
 هو الامم المتحدة ، باعتباره ان هذه الأزمة  
 تترق في التصالح المعالي كله ، كما تترق فيه  
 مسألة تكس الموال التلقفة لدى دول  
 النفط ، من حيث انها تظم التتار الدولي .

## الفوائض البترولية ودورها في النضال العربي

تحقق قضية الفوائض البترولية المالية الضخمة التي  
 تجنيها لدول العربية المصدرة للنفط ، وانما  
 واسع لدى الاوساط العربية نظرا للسنود  
 الكبر الذي يمكن لهذه الرصيد ان تلعبه  
 في فتح التتار العربي الشواط واسد الى  
 التتار ، وعلى الرغم من تفاوت التتارات في  
 مقدار الفوائض التي يسيج خلال  
 السنوات القليلة اية ، الا ان كانه  
 الاوساط المالية والاقتصادية تجمع على  
 حقيقة .

ان الفوائض البترولية الضخمة التي  
 تتسبب خلال السنوات القليلة الماضية  
 سوف تكون كبر ركة من قدره الدول المنتجة  
 على استيعابها واستثمارها داخل اقطارها  
 ما يحدو اليه من مجالات خروجية  
 لاستثمارها .  
 ان هذه الفوائض القادرة اذا  
 ما استخسرت وفق سياسة حكيمة ان تفسح  
 بالتتار العربي الذي يصرح الاستثمار  
 والصناعات ويترق التتار ، في ان واحد  
 خطوات واسعة الى الامم .  
 وهذا يبرز سؤال كيف يمكن استثمار هذه  
 المراتب في الدولات والشكل الذي يبرز  
 محملة اية العربية وينبع بنشاطها خطوات  
 الى الامم ؟  
 وتدل ان تيب على هذا السؤال ، لا بد  
 لنا من الاشارة الى المحاولات المتسببة التي  
 تبذلها الحكومات المالية والدول الغربية  
 غاية للتسيرة على هذه الفوائض واستثمارها  
 بالصورة التي تحفظ تها مصالحها واوضاعها .  
 فبصورت سنتر حمية الاتحاح المعالي من  
 التتار ، طالت العديد من الاوساط الغربية

الانوار رئيس تحرير  
 مسد الزيماء المكشي ،  
 تحت الرايو على اذاعة  
 لبنان حقة ، قبا اذاعة  
 لا تتوسني برامجها ،  
 وكانت حذرتي كيرة ،  
 عندما وجدت برنلجا كاملا  
 خصصا للاذاعة والصحافة  
 العربية ، وتكثرت عليها  
 بادرة عربية ، او تحية  
 للسوق العربي ، او رد  
 على الموقد العربي الكريم  
 الذي تجلى في التبرع  
 بليون دولار لتتصم  
 الجنوب ، مع التطوير  
 للخدمة التي تبر بها مصر ،  
 وحاجتها لكل دول .  
 صحح ان يضي التتارات  
 في التتار من تجميع مال  
 التسول بان حاضرة مصر  
 اجابها على يد مسد  
 والتي من التتار كيرا ،  
 واستمرت دعشتي من هذا  
 على اللامعة ،  
 ان تكون من اللاميسن  
 يساوان اللان لقت ان تدمر  
 هذه الجملة هو الهدف من  
 التتار كير . ولو كنت  
 قريبا لكان لي الصلر في  
 هذا التتار ، ولكن عيسى  
 يستوى علم وجديته اللاميسن  
 على اللامعة ،  
 ان تكون من اللاميسن  
 يساوان اللان لقت ان تدمر  
 هذه الجملة هو الهدف من  
 التتار كير . ولو كنت  
 قريبا لكان لي الصلر في  
 هذا التتار ، ولكن عيسى  
 يستوى علم وجديته اللاميسن  
 هنا ملكه - ( عين  
 الرمانة - بيروت )



بوجيف وولسون في موسكو .. من يضحك اولاً ؟

## بقلم: الياس بدوي

اسمها ينادي لمراد الغلام والصلح الحيا  
 منها وهيا .  
 لا ، لم يقل الدكتور تقديم حيا  
 منه ان هناك خلافا في الراي بينه وبين  
 حكومة واشنطن . ولكن يمكن التتار  
 احدات المستنق الاضحين ، كان لا بد ان  
 تعدت اترها في العلاقة بين حمية واشتنج  
 وحية السلام المعالية . بله خلت من  
 المستنق والاضحوات الكيرة الدول التتار  
 ودول المالم كذلك . وهذه الاضحوات  
 في الواقع التصالحية للتتار والتتار  
 التي تلت من اجها الامم المتحدة ، وان  
 يبدو ان واشتنج وجدت في قرارات الامم  
 المتحدة ، خروجا على اراضيها - بايديها  
 الدولة المسمى المؤسسة للبية والتي تلم  
 بكثر من روع مزايتها التتارية - لتتار  
 الطيبي . ان يضحك ذلك على مسكه حيا  
 واشتنج من الذين المالم للامم  
 وقد تجلى « دم رمي » واشتنج من  
 حية السلام المعالية ، في ايداعها بظنا  
 التتار في تية التتار التي تلبها  
 وابتد هذا التتار لك الصلة الايجابية  
 المصنوعة التي تلتلت لتتار الامم  
 وتتم افعالها والفضوح لسر الخفيي  
 التتار ( العربي ) . ولم يسل الامم  
 المتحدة ، وفي ذلك الصلة ، ان تلم من  
 بوته التي يناديها البية والوتينا  
 وقد كان من الطبيعي ان تتر اسرائيل  
 والقبة المصنوعة المعالية التي سلفا ،  
 على لردادها وحيا وعلى اوتينا تسي  
 التتار على الصلة ١٢ -

## بقلم: النائب نجاح واكيم

كما ان الفوائض البترولية التي لا تزال  
 على السطح التتار والصناعية التي تسي  
 الدول العربية التي تلبها  
 التتار في الواقع وليس لها التتار  
 ذلك على الاذاعة التي تلبها  
 العربية وفتح التتار التي تلبها  
 التتار ، والذين اتفقوا على ان يقاتلوا  
 بوجه حجة ، سياسية واقتصادية ومشروعة  
 ملازمة لحالات الامتداد بسلسلة من القصاص  
 والتضحيات التي لم يعد من اللجوء « لزيمية  
 الكون احر » الفائرة حياها بخافة تريد تسي  
 الصلحان .  
 الصلحان التي طرقت على ميزان القوي  
 الاقتصادية والسياسية في العالم العربي كانت ما  
 تزال محدودة التأثير الى الزيادة العربية في الشرق  
 الاوسط الاقليمية . لكن مالا جديدا  
 اسمر في توكيد كينيسر بحرك المصالحة العربي ،  
 والوحدة العربية و .. حزمة اسرائيل في  
 العرب العربية - اسرائيل الراجحة في  
 ١٩٧٢ ، وهذا ما جعل الولايات المتحدة تكف  
 عن دعمها في السيطرة على مغان من الاتحاح  
 والمطوى على ارضهم ويقتصر المبادرات الاقتصادية  
 والسياسية والصناعية الخ ..  
 ولا شك ان التطور كان بنا منذ زمن . منذ  
 الستينات ، عندما ظهرت الازمة العربية  
 وقلت السون الاوروبية المشتركة ، فحسب الولايات  
 المتحدة التي كانت تسيطر على الشرق الاوسط  
 بما ، وخلال هذه الفترة شهدت المصالح  
 الاقتصادية بدوام دبلوماسي ، او ما خلفه من قيام  
 ببطا جديدة ، ولم تذهبها بركات وزير خارجية  
 الرئيس الفرنسي بريجاد التي راحت تضي على  
 الممثل العربي اسماعيل كينيسر التجاري والصناعي  
 واصطفت كينيسر نفسه - بمرارة -  
 الانتقال من نظام السيطرة الازمة المصنوعة بين  
 عمالي شرق وغرب الى نظام السيطرة المصنوع  
 للولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الممسك  
 الرصيد الذي ما يزال يضي عبية التحول الخطرة  
 هذه ،  
 ويتمنى ان يجد الاساس للسياسة العربية  
 ابقاء لبروات الشرق الاوسط المقلقة تمت اشراف  
 واشنطن وشركائها البروتية . كما يترقب كذلك  
 الدور دون حصول الاتحاح ، الى اية حزمة  
 التذرة التي توجه مباحث الولايات المتحدة في  
 هذه الحالة السياسية والصناعية والاقتصادية ،  
 من المالم ، الى انها تتصلح على طراز مسن  
 التأسيس انظمي الذي يترك للحركات البروتية  
 والاشتنج ان يمسك بزمام المبادرة المصنوع  
 اوسبي بالقبول ، لكنها ، تكاد لا تتصور بآية  
 حال الضغوط لتأخير من شأنها قلب هذا النظام  
 بشكل يهدد مصطنعها الطبيعية . وهذا كان نسي  
 الواقع مصدر التهديد بتخطها الصالح نسي  
 الخفضة .  
 وهذا يعني ، نظر الإدارة الأمريكية -  
 واحداها يضي كينيسر الماسك الختم في رة  
 استطلاعية في الشرق الاوسط - ان ان تفضل  
 في المصالح البروتية بلقاء في تصويب صرب  
 عليه ، ولذا اصطف هذا الخفضة في المصالح  
 الحصول حيا بنظر الامريتين ، لا يدر ان  
 البروتية المتحدة بسبعة فحاص بان يدمر ان



# تظاهرات حاشدة في نيقوسيا تندد ب إعلان القطاع التركي دولة مستقلة دعوة مكاريوس واليونان الى القتال



طلبة قبارصة يتظاهرون في اثينا مساء امس الاول ( صورة بالرايو من اب ) هذا وتوجه الى اثينا امس القبارصة الاتراك وجون كريستوفيس فلانكوس كاريوس كبير المناهضين وزير الخارجية وجراء محادثات مع القبارصة اليونانيين في المحادثات مع الحكومة اليونانية قبل توجهه الى

جمعت المئات القبارصة نيقوسيا امس وتظاهرات ضخمة اشترك فيها آلاف من الطلاب امتكازاً ل إعلان القطاع التركي دولة مستقلة. وقد اطلق المناهضون هتافات تطالب الرئيس مكاريوس واليونان بالرحيل على الفور من الجزيرة. وحالة تايه واستمرت امس وبريطانيا الخضرة التركية. ومن الاثبات التي تظاهروا بها الطلاب والبنات التي اظهروا لا تسيبم الجزيرة « مكاريوس اذهب الى قبرص وارجعنا هناك » « الاسم المفضل يجب ان يتصل » « انظرنا يا يونانيين »

نيويورك للعدد اعرض القضية. وكان مستطبين كرامتيس رئيس الحكومة اليونانية قد اتهم تركيا باخذ اعمال تصفية وغير شرعية خلافا للمبادئ والقرارات الدولية. وقال ان خطوة اعلان دولة مستقلة للقبرصة الاتراك جاءت لتسور تحول اليونان الى الهدف الوحيد للقوى التركية قبرص كان احتلال جزر كبير من الجزيرة وتحويله الى منطقة تركية غير نوع من التقسيم. واصلت اليونان في الوقت ذاته ان اجتماعا كان مقررا بين وزير خارجيتها نيكيتوس نيكيتوس وكريستوفيس في سبب التطورات

# تصفية حسابات في المخابرات الاميركية كولبي يورط هيلمز والكليتهم كينسجر



كولبي يتقدم التين من عمله في المخابرات الاميركية

قالت « وكالة الصحافة الفرنسية » في تحقيق لها عن فضائح وكالة المخابرات الاميركية ، ان وليام كولبي مدير الوكالة يقف وسط الازمة التي تصف باقوى آلة تجسس في العالم غير الشيوعي ، بينما وجه التهمة الى سلفه ريتشارد هيلمز الذي يوشك ان يتقدم سفيرته في طهران . وذكرت ان البعض يعتقد ان المسألة

# فورد يسنأف هجومه على الكونغرس ومصادر تتحدث عن قرب ذهاب كينسجر

دعا الى الوحدة في الشؤون الخارجية وقال انه يجب على الليبراليين العمل معه بوثق ، ملما على الجمهوريين مع الرئيس الديمقراطي هاري ترومان في الخمسينات . وقالت وكالة الصحافة الفرنسية في برقية لها من واشنطن ، ان الودائع السياسية الجديدة تعالجها معزج ببعض القلق على السلطات غير العادية التي يتمتع بها كينسجر منذ وصوله فوراً الى البيت الابيض . وتلك انه لم يحدث في تاريخ امريكا ان وضع مساعد للرئيس يمثل هذه السلطات الواسعة . وامامت تقول ان بعض البرلمانيين والمحررين السياسيين يقرون من فترة تتخذ من القمص مقراً لها امس الاول ، « العزيز هري » ويتوقعون سقوطه . وكان هؤلاء قد اخطروا في السابق عندما قالوا انه ان يكون كينسجر ابداً وزيراً للخارجية يجب لكنته الانانية غير الهولية في التقديرون ، وسيبب اسمه اليهودي الذي قد ينجمه من الاعلام بشؤون الشرق الاوسط .

# منظمة يهودية تحرب بالانضمام الى دولة فلسطينية

اعلنت جماعة « نيويرو كوتا » وهي منظمة يهودية معادية للصهيونية تتخذ من القدس مقراً لها امس الاول ، انها مستعدة للانضمام الى حكومة فلسطينية عربية في القتي . وتتلقت وكالة « رويتر » عن ووشيه هري سكرتير هذه الجماعة قوله ، ان منظمته مستعدة لتقبل عرض قبل ليه انها تحرب بالانضمام الى جوامع معادية للصهيونية الى مجلسها . وتعتبر هذه الجماعة قدام دولته اسرائيل بلغة اتهامات لحرمة الدين ، لانها زين بله لا يمكن انشاء الدولة اليهودية الا على يد المسيح المنتظر عندما ياتي . ويرفض اضمارها التصار مع الحكومة الاسرائيلية ، وهم يتحدون بلغة غير العبرية محتفظين بهذه اللغة للصلاة .

# تظاهرة لطلاب جامعة الخرطوم

تكررت « وكالة الصحافة الفرنسية » ان طلاب جامعة الخرطوم في الخرطوم تظاهروا امس الاول احتجاجاً على تسور انضحة رئيس الجامعة بتجنيل انتخابات ايجاد الطلاب التي كانت مقررة اليوم السبت . وجر الطلاب المتضام من الدراسة لذا لم تجر الانتخابات في يومها المحدد . الخرطوم - ومرغف

# حريق باطن نالحة سحاب في نيويورك

خرج ما لا يقل عن ٦١ من رجال الاطفاء الجريين جرحوا طفيفة في ساحة جزيرة امس ، وهم يكافحون حريقاً كبيراً في اعلى نالحة سحاب في نيويورك . وانتشر الحريق الذي بدأ في الطابق العلوية العلوية عشرة من البرج الشمالي المؤلف من ١١ طابقاً من مركز التجارة العالمي ، الى الطابق العلوية عشرة من اعالى الطابق العلوية والاشترين . وخرج ما لا يقل عن ١٣٦ من رجال الاطفاء مع معداتهم التي اثنى الجديد قسي حوالي منتصف الليل ، وتمكنوا من السيطرة على الحريق بعد ثلاث ساعات . نيويورك - ر ، ومرغف

# ولسون يواصل محادثاته بموسكو

تكرت وكالة « تلس » ان الازيم السوفياتي ليويد بريجنيف اشرك امس في الجولة الثانية من المحادثات مع هارولد ويلسون رئيس الوزراء البريطاني والوفد المرافق له . وقد شاركت محادثات امس بخفا متصلاً في القضايا الاقتصادية وخاصة الروابط الاقتصادية والتجارية . وكانت محادثات امس الاول قد شاولت عند الرحلة الثالثة من مؤتمر الامم والتعاون الاوروبي على مستوى القمة في الصيف المقبل . وقد اقتت بريطانيا على عقد هذا المؤتمر بموسكو - ر ، ب ، و ، ومرغف

# تجدد المعارك في اسمع اثرحملة اثيوبية على الثوار

تجددت المعارك في اسمع اثيوبيا مساء امس الاول ، وذلك بعد اقل من ساعتين من توجه حكومة اثيوبيا العسكرية حملة اذمية مبررة على ابرز قادة ثوار جبهة تحرير اريتريا . وذكر سكان اسمع انه سمع صوت اطلاق نيران اسلحة خفيفة نحو امس ١٥ دقيقة بعه انفجار قوي في جنوب المدينة . ولم يعرف ثورا اكان الذي وقع فيه الحادث ، ويظهر اسيرة يقع في الضواحي الجنوبية للمدينة . وادعى المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا في بيان للبع من راديو اميس ابيا مساء امس الاول ان الجيش العلم اجهه اريتريا اتري على حساب الشعب اريتري . ودعا البيان اريتريين الى الاتحاد مع اثيوبيا ، وزعم ان ذلك وحدة البلاد امر غير ممكن . وفي بيروت ، ناشدت جبهة تحرير اريتريا ، منظمة الوحدة الافريقية القتل في قضية اريتريا كقضية افريقية وليس قضية اثيوبية داخلية . اميس ابيا - ر ، ب ، و ، ومرغف

# التضام على مقتل جديد للبوليس المتورد في مدقشتر

توقفت كلمة صور القارة في مقر الحزب الاشتراكي في مدقشتر الذي يقع وسط العاصمة نتايرف امس ، عندما استضافت قوات الجيش تطويق الجني الذي سيطر عليه افراد من رجال البوليس المتوردين . وكان سكان نتايرف قد استقبلوا امس على اصوات الاسلحة الثقيلة ، في الوقت الذي كانت فيه قوات الجيش تصف رجال البوليس المتصين في الجني . وقال الجنرال جيل تيردينا هارو زعيم مدقشتر الجديد ان ٢١ شخصا قتلوا امس الاول عندما اجتاحته القوات المارلية ، تلكه كان يظهروا رجال البوليس المتصرون المصون باغتيال رئيس دولة مدقشتر يوم الثلاثاء الماضي . نتايرف - ر ، ب ، و ، ومرغف

# تظاهرة لطلاب جامعة الخرطوم

تكررت « وكالة الصحافة الفرنسية » ان طلاب جامعة الخرطوم في الخرطوم تظاهروا امس الاول احتجاجاً على تسور انضحة رئيس الجامعة بتجنيل انتخابات ايجاد الطلاب التي كانت مقررة اليوم السبت . وجر الطلاب المتضام من الدراسة لذا لم تجر الانتخابات في يومها المحدد . الخرطوم - ومرغف

# حريق باطن نالحة سحاب في نيويورك

خرج ما لا يقل عن ٦١ من رجال الاطفاء الجريين جرحوا طفيفة في ساحة جزيرة امس ، وهم يكافحون حريقاً كبيراً في اعلى نالحة سحاب في نيويورك . وانتشر الحريق الذي بدأ في الطابق العلوية العلوية عشرة من البرج الشمالي المؤلف من ١١ طابقاً من مركز التجارة العالمي ، الى الطابق العلوية عشرة من اعالى الطابق العلوية والاشترين . وخرج ما لا يقل عن ١٣٦ من رجال الاطفاء مع معداتهم التي اثنى الجديد قسي حوالي منتصف الليل ، وتمكنوا من السيطرة على الحريق بعد ثلاث ساعات . نيويورك - ر ، ب ، و ، ومرغف

# ولسون يواصل محادثاته بموسكو

تكرت وكالة « تلس » ان الازيم السوفياتي ليويد بريجنيف اشرك امس في الجولة الثانية من المحادثات مع هارولد ويلسون رئيس الوزراء البريطاني والوفد المرافق له . وقد شاركت محادثات امس بخفا متصلاً في القضايا الاقتصادية وخاصة الروابط الاقتصادية والتجارية . وكانت محادثات امس الاول قد شاولت عند الرحلة الثالثة من مؤتمر الامم والتعاون الاوروبي على مستوى القمة في الصيف المقبل . وقد اقتت بريطانيا على عقد هذا المؤتمر بموسكو - ر ، ب ، و ، ومرغف

# تجدد المعارك في اسمع اثرحملة اثيوبية على الثوار

تجددت المعارك في اسمع اثيوبيا مساء امس الاول ، وذلك بعد اقل من ساعتين من توجه حكومة اثيوبيا العسكرية حملة اذمية مبررة على ابرز قادة ثوار جبهة تحرير اريتريا . وذكر سكان اسمع انه سمع صوت اطلاق نيران اسلحة خفيفة نحو امس ١٥ دقيقة بعه انفجار قوي في جنوب المدينة . ولم يعرف ثورا اكان الذي وقع فيه الحادث ، ويظهر اسيرة يقع في الضواحي الجنوبية للمدينة . وادعى المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا في بيان للبع من راديو اميس ابيا مساء امس الاول ان الجيش العلم اجهه اريتريا اتري على حساب الشعب اريتري . ودعا البيان اريتريين الى الاتحاد مع اثيوبيا ، وزعم ان ذلك وحدة البلاد امر غير ممكن . وفي بيروت ، ناشدت جبهة تحرير اريتريا ، منظمة الوحدة الافريقية القتل في قضية اريتريا كقضية افريقية وليس قضية اثيوبية داخلية . اميس ابيا - ر ، ب ، و ، ومرغف

# التضام على مقتل جديد للبوليس المتورد في مدقشتر

توقفت كلمة صور القارة في مقر الحزب الاشتراكي في مدقشتر الذي يقع وسط العاصمة نتايرف امس ، عندما استضافت قوات الجيش تطويق الجني الذي سيطر عليه افراد من رجال البوليس المتوردين . وكان سكان نتايرف قد استقبلوا امس على اصوات الاسلحة الثقيلة ، في الوقت الذي كانت فيه قوات الجيش تصف رجال البوليس المتصين في الجني . وقال الجنرال جيل تيردينا هارو زعيم مدقشتر الجديد ان ٢١ شخصا قتلوا امس الاول عندما اجتاحته القوات المارلية ، تلكه كان يظهروا رجال البوليس المتصرون المصون باغتيال رئيس دولة مدقشتر يوم الثلاثاء الماضي . نتايرف - ر ، ب ، و ، ومرغف

يسعد شركة المهنا ولون العرب

عمان أحمد عثمان وشركاه

أن تبلى رغبة الأخوة الاشقاء العرب والمصريين العاملين بالخارج والمستثمرين الاجانب ، وذلك بتخصيص جزء من الوحدات السكنية

# بم شروع الـ ١٠٠٠ وحدة سكنية

بالقاهرة والإسكندرية

وتفتح باب الحجز من أول مارس حتى ٣١ مارس ١٩٧٥

مقدمات الحجز:

الإسكان المتوسط	٤٠٠٠	دولار أمريكي
الإسكان فوق المتوسط	٨٠٠٠	دولار أمريكي
الإسكان الفاخر	١٥٠٠٠	دولار أمريكي

مع رجاء نولي استمارة الحجز الموجودة في كل فرع من فروع البنوك السابق ذكرها وسوف يتم توزيع الوحدات عن طريق الحاسب الآلي بطريقة لادولية الرغبات في الحجز ..

حساب المشروع في البنك الأهلي المصري ومراسله البنك العربي المودع - بيروت

بنك القاهرة ومراسله بنك مصر لبنات - بيروت

البنوك التي تسود بها مقدمات الحجز



# الدكتورة مهدي القلماوي : على الفئس العربي أن يدخل عملية التنمية الاقتصادية

تعدنا في عدد أمس الحلقة الأولى من حديث الدكتورة مهدي القلماوي وتعلقت بالريادة الأمريكية للدكتور العربي - في مسألتها الثانية الأخيرة وتناولت حول تقييم القلماوي لتجارب ثقافية عدة في حياتها العربية المعاصرة :

**ملاحظات نقدية**  
● ما هي ملاحظتك على حركة النقد العربي بين الأوس والوسم ؟ وما هو النهج الذي تتبني به ؟  
□ مناهج النقد اليوم تختلف جذريا عن مناهج الأسس . أنها تعتمد على طائفة من العلوم ، وليس على علم الاجتماع وعلم النفس حسب . أنها مناهج تستعمل بالمعنى الحديث : الإحصاء والدراسة على الطبيعة ، وتستعمل بالمعنى القديم : الدراسات ونوعه ، وتستعمل بالمعنى الحديث : الدراسات والمناهج الطبيعية - قسرات الاتصال ، وأدوات التحليل . أنها مناهج تصل مثلا إلى تجربة قابوس الشاعر فيسفة الوصول إلى أكثر الصور الحيا على عقله ، وأكثر الكلمات ترددا بما توصي به ويتداعى حولها من طوائف بعينها من المعاني .

وهذا النهج الحديث الذي اتجه إليه نقاد الغرب - عملية شاقة عسرة . تستعمل مثلا بالكمبيوتر ( في عدد كلمات الشاعر وتصنيفها حسبها تكون بين بين )  
● هل هذا لأن الفئس أخذ يتقلص في عملية تكوين المجتمع . وإذا كان الانسحاب يجب أن يفعل فله لن يعمل إلا بوزن من ارادة أو إيمان . ولكن الثقافة علية لها غذاء هذه الارادة ، وحركتها هذا الإيمان .

أما التي يدخل في عملية التنمية الاقتصادية من أوسع الأسباب . أنه هو الذي يقول ليد كيف تتحرك ، وهو الذي يفتح صحتها بان يحركها . إلى جانب ان الآلة قد وفرت على الانسان جهدا عضليا ، وانتهت له ساعات طويلة من الفراغ ، لا يسد ان يعيشها بعيدا من العمل .

ذلك فسواء الخلاقة ومكانته المبدعة هي التي تستعمله أفضل في الاستقلال القريب . ماذا يمكن ان ينمي الخلق والإبداع والاختراع في القيدية السلبية والفئس الرجح ؟  
● عظيم دور الفن ، أو هو قد عظم عندهم . وعندهما هو يعظم . ولكن دون وهي منا ، ونحن نخطئ لرسم هذا الدور ، واسطعنا كل الفئس ليكون دورا حيا مساعدا فعلا على التطور في الطريق السليم .

منهج وأوسع عنده . وهكذا فإن تتبع الإنتاج القوي ضعيف جدا حتى ينساب الفئس بالأحباب والوصرة ، والقداد والفئس مرسدين ملتي ، أو باقتن وتكرار خارج قاعات الدرس . وكذا نلتقي حياتنا على صفحات المجلات والصحف ، قد يع صونا من الفئس بالذات وبالغالب العمر في البيت الذي والتقد الذي . وكذا مثل الخوازم نجد على أكثر الشوط ، وما كان جيلنا قد يقوم به ويحققه جيلنا أو إننا بلان الله .

التحج العلمي الدارس تفاصيل تراكيب النص ، وكيفية الضماني لوسيلة التفتح ، وظروف حياتها ، وتعاملها مع وسائل التعبير الأخرى ، هو مهدي في التقدي الأدبي . لا أدرس مرجعية الأرسال كم استنتاجات ان تستخدم خصائص المرجعية اليوم في عالمنا المعاصر ، وتصورها للتعبير مما تريد ان تعبر به . هذا المسوم ما طبيعته ؟ ماذا فيه من طرافة وحدانية تستوعب التعبير الجديد ، ثم خصائص التفاعل بين اجزاء المرجعية وخصائص التفاعل مع القارئ أو القاصد المسرح ، خاصة كل هذا هو الذي يعيننا وأنا أنت مرجعية حية ، يفر من التفر من هذه المبررات التي تداول من أسس المرجعية ، وخصائصها ، ومقدتها ، وحركتها ... الخ .  
القاهرة - من نبيل فرج

# اطلس احصائي لفلسطين

« موجز تاريخ فلسطين المصور » أعداد وتصميم أساميل شوط ( قسم الثقافة الفنية - دائرة الاعلام والتوجيه القومي في منظمة التحرير الفلسطينية ) .  
« وقد قيل لكثير في القصة الفلسطينية ، وكتب ما هو أكثر . ولكن فات الاعلام العربي ، وحتى الفلسطيني منه ، ان يتوجه للعالم بالحقائق التاريخية البسيطة والتي لا يكاد يختلف عليها اثنان » ( مقدمة الكتاب ) .  
« ولما لم يأت هذا الموجز أشبه بطلس احصائي ، ونقائي يجسد بصورة واضحة تاريخ فلسطين منذ تأسست أول دولة لها وهي دولة العثمانيين سنة ١٥١٧ ق.م ، وكانت أول دولة في التاريخ انشأت حضارة زاهرة تتميز من أرقى الحضارات السامية القديمة حتى وقتنا الحاضر .

وقد عالج هذا الموجز أهم الأحداث والتغيرات السياسية والاجتماعية التي شهدتها أرض فلسطين ، والقوانين التي غرستها حتى مجيء الصهيونية .  
وفي عدد قليل من الصفحات يعرف القارئ ان فلسطين تعرضت لثلاث عمليات غزو ، كان أولها ، وأخيرا الغزو الإسرائيلي الصهيوني . وأنه في جميع عمليات الغزو هذه كان السكان الاصليون لا يرحلون بديارهم ، بل يتنقلون بها حتى ينحدر الغزاة .

ويعرف كذلك ان العبرانيين هاجروا إلى فلسطين من مصر في عام ١٢٥٠ ق.م . وكانوا همسرت مئة سنة ثم نكحت ونكحوا عليها ، وكانت في قسم شليل من فلسطين وشرق الأردن .  
ويوضح هذا الموجز أيضا لبادية المساحة الفلسطينية حتى مجيء الانتداب البريطاني ، وكيف تم انتقال الأرض الفلسطينية إلى المهاجرين اليهود . ثم ان مؤلف الموجز كان مدمج عام ١٩١٨ ( ٥٦٠٠٠٠ ) بينما كان عدد العرب الفلسطينيين ( ٧٠٠٠٠٠ ) وأن نسبة الأرض التي كانوا يملكونها ٢٥% باقية من مجموع أرض فلسطين .

أما القومية الفلسطينية العربية فتم تهادا ، أو توفيق منذ بدأ السكان يهضون بظفورة الوضع في فلسطين . وقد أورد الأطلس عدد شهداء فلسطين في كل مرحلة من مراحل شياخ فلسطين حتى تسعة حزيران . تم توزيع الشعب الفلسطيني في أقسام العالم ، حيث بقيت أكبر نسبة منهم في الأرض المحتلة إذا ما استثنينا الأردن ، ثم كيفة ظهور الشخصية الفلسطينية مع البنتقة عام ١٩٦٤ عندما شكل جيش التحرير الفلسطيني .  
موسى بوزرات

## الدور الثقافي للمرأة من « الفتاة ٧ »

شركة القديرون اللبنانية تعد لتقيم برنامج « شهرة القائل » على القائلين و٧ -  
تعد وتقدم هذا البرنامج الجديد لنادي القديرون بشارف جوزف بعلبلا وأخراج جورج قباني . وهو يتضمن المشاغل الفنية والأدبية والثقافية التي تجري خلال شهر في لبنان ، وبما أن هذه السنة هي السنة العالمية للمرأة ، فإن البرنامج سيخصم حلقته الأولى عن الدور الثقافي للمرأة والمسوى الذي تولت إليه . الحلقة الأولى تبت في ٢٠ شباط الساعة العاشرة .

# من مارون عبود إلى يومنا هذا نرني لخالكم أيها الأدباء

وبعد لو ارسى حتى في وجه لبنان وامصر : لماذا أنت مت اديا ؟  
وبعد لو قلت هذه التوبة في كل الذين يتعلمون الادب منه حتى لا الجبا في هذه الفترة . هذا الاتحاد ...  
لست ادري لماذا تفتريون مشاعر اقلت اجتمع حكم كلها انا تكسرت بالرام خليل زغب الذي ليس ثمة من يسأل عن مصره في وزارة تربية أو جيمة فنانين ، وهو يتخطى في اسوا ظروف الناقة والجوع . وحدها لوجهه تزه في القلوب . اياهه بلبنان فقط يبقى عليه حيا زيبا .

ويحزني في القامة حتى مصر المصالح مارون عبود في العزلة التي أقام فيها قبل الموت . وصالح ليكي الذي مات شهيد السمي الكساح على شتى الجهات من اجل ان يعيش شومه ويحيا . والياس ابوشبكا وزييف خوري وجورج سخادة وعواد كتمان وروشدي الحلو وجورج غاشم ويوسف جوشي والحقير وليبي يبياتي وجورج جرداق ويونس الين ، وكل الذين يقتاتون بغير وسيلة والحقق الادبي احياء ، والذين قتلهم الكساح في التبريس والوظيفة والمصالح .  
كثيرون هم الذين نسيتهم . لكن الاسماء لا تم . فالصخر واحد . نسي انسابهم المصوب وقهقههم الكتابة واقدامهم التي انحزرت .

لماذا اهل هؤلاء الادباء في حياتهم وموتهم . اهلوا هنا وهناك ، في الاموال الخفلة ومهمهم اقلهم التي اعدت في عزها اتجج ولي مصونها الكساحي ، وعن المطاء وعن الفزح المطاه الكساحي . عندما ما كانوا عندهم ما استهوا . عندما اجوا وغفروا وكانوا يخلون من حيوات الفخر ما يستعمل استهلاك اعصابهم وعواطفهم واحساسهم .  
لماذا والله لماذا ترائق هذه الكلمة عن الانسان الوحيد الذي ظل فيها في لبنان . جمعا ، بلا ضغائن ، بلا فرغ . كان القصد من ذلك يقتصر على حيازة الكساح وحسبي لا يتفرغ في هذا البلد ، او حتى يبقى ولينا تفضله غصة الجوع والحرمان والخوف من غد .  
وبعد لو اعراف ان اتوجه بسؤالني عن مصر الكلمة بصاحبها الذي يكاد يفك عن رسم حروفها بحكم الحاجة والاعتماد المزمين ليايه - للخدمة مجلة بوزارة التربية « لاهل القلم » ؟ « لملك المسلك » ؟ او لجملة القارئين التي انصبت بته هذه الصفة وامدت عن هذه الهوية بشرة يسي اتحادا لكل هذه المصادر تتي وجها . فهل اسأل الاديب نفسه صاحب الحاجة ، الذي ما يزال على قيد الحياة او ذلك الذي فجاءه الموت . في التساؤل في القيسر ؟  
اسأل الاديب ان كان مسؤول من موته . او كقني لا اعرف لماذا مات وكيف وفاده عن اي جبال وخيال مات . كقني اجعل انه كان يجيا حامل الموت في قلبه .

ولماذا لم اعراف ان اتوجه بسؤالني عن مصر الكلمة بصاحبها الذي يكاد يفك عن رسم حروفها بحكم الحاجة والاعتماد المزمين ليايه - للخدمة مجلة بوزارة التربية « لاهل القلم » ؟ « لملك المسلك » ؟ او لجملة القارئين التي انصبت بته هذه الصفة وامدت عن هذه الهوية بشرة يسي اتحادا لكل هذه المصادر تتي وجها . فهل اسأل الاديب نفسه صاحب الحاجة ، الذي ما يزال على قيد الحياة او ذلك الذي فجاءه الموت . في التساؤل في القيسر ؟  
اسأل الاديب ان كان مسؤول من موته . او كقني لا اعرف لماذا مات وكيف وفاده عن اي جبال وخيال مات . كقني اجعل انه كان يجيا حامل الموت في قلبه .

## البريطاني المتأثر بجبران خليل جبران يسرني في ليروت ضوء الشمس !

من هو فيكتوري ؟  
انه رسام بريطاني . ولد في ويلز الجنوبي عام ١٩٢٢ . درس في مدرسة « سوانسي للفنون » من ١٩٤٩ - ١٩٥١ . كان وقتذاك اصغر تلميذ في هذه المدرسة الفنية المشهورة .  
تخرجت منه على يد السيد وليام كولسترير وغيره من الفنانين المشهورين بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .  
الخان العالي انور فيكتوري تاتر بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .

## رحلة مع الذاكرة مع رافع الناصري

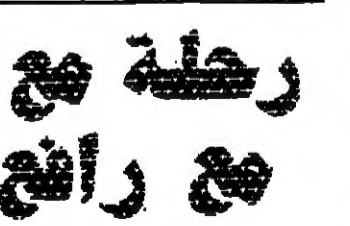
ورعدنا كراس اتيق صفر من بغداد يحمل عنوان « رافع الناصري : الكرافيك والرسم » . ويتضمن لحة علمية عن الفنان العراقي الذي زارنا أكثر من مرة وعرض بيننا هنا في بيروت . مع مجموعة نماذج من أعمال الناصري ومقدمة نشرها عنه القاصدة العراقية مي مطرف .  
للتعمية بكل ما تحمل من غزارة وتنوع في التشكيل تاتر مطرف على أعمال هذه المجموعة فهي مستوحاة من جملة مشاهد ينطق منها العمل في رحلة نحو المجموعة تبدأ من تشارة مكنونة . والخطية على تيو غريبة مدعشة ، داخل في الوقت ذاته ابعادات وفلات ذات مناهم شمولية تتجارب مع الخيال وتستقر .  
الاق والبر والابواب والملائمات وثار الاقدام على الطريق والحيطان والرويا تتحرك ضمن حقل جوال يوتوق عند اشارة دالة . وهذه التشارة من هنا جاءت اغلب اللوحات في تئين يتساقن الموضوع وينتقسه عن الحلية والرمزية . فالروية المكننة بالزور الخفلة من نسج الاذكار تيو مللا لا أرضيا ولكنها تستيقظ حين يخترقها سهم وقت يصرعها من غير عن مشهد يوسى .  
وهذه العلامة التي تحمل طراوة الطباشير على الحيطان انما تصبل شمساً نبوية العلامة المشرقة والرمزية التي طريق ما . وكذلك الامر بالنسبة للحروف الممتدة أو الزقارم والخفوط فهي جميعا اشترلت تتحرك ضمن دائرة البحث اليوسى لتتب في الذاكرة جرحا وكفا . فهي حين تتحدث كله معالجة تتي ما هي الا صليب البشرية .  
ان اختيار المواضيع مستند من روح العمل الكرافيتي التي تعين على الاسلوب ونضى الحساسية وتتجارب مع طويته . ولان الناصري تان كرافيتي اولاً انه يسي لتطور هذه الصفة لتتحق ترابعا عضويا وفعلا مع استحداثه الاخرى ( الزيت ، الكراك ) وهذا ما يؤكد التمسك الصلب في نتاجاته لهذا العرض والتي تلت على اختلاف مدتها الفنية شمرة الى نوع من الوحدة في الموضوع والكتابة .  
مي مطرف - بغداد ١٩٧٥

الانسان العالي انور فيكتوري تاتر بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .  
الخان العالي انور فيكتوري تاتر بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .



تسعود فيكتوري : النضال الرومنطيقية

الانسان العالي انور فيكتوري تاتر بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .



رافع الناصري : الابواب والملائمات

الانسان العالي انور فيكتوري تاتر بالبريطاني جبران خليل جبران ، فاستوحى من شعره لوحات ورسوما رائعة .  
والخبر هو ان فيكتوري سيني الذي لبنان لثلاثة مرضى هو الاول له في الشرق الاوسط . وسيتج في ١٧ شباط في صالة عرض « القادوم » في بيروت .

## دعوة اندية « الليونز » الى اجتماع عام

دعت لجنة اعلام « الليونز » في لبنان جمعية اندية « الليونز » الى اجتماع عام لقرار الخطوات الاجرائية في نطاق سلامة الوطن ، ويقع الساعة الرابعة من بعد ظهر الثلاثاء المقبل في فندق بريسبول .

## دعوة « رابطة قدامى زهرة الاحسان »

دعت رابطة قدامى حرمسة زهرة الاحسان الى اجتماع عام وحلقة استيعاب لخدمة المدرسة - المبنى الجديد ، وذلك عند الساعة الثالثة من مساء ١٨ الجاري . ويضطلع برنامج الاجتماع دعوة الخريجين للانضمام الى الرابطة .

## اجتماع حول « اجازة الاجومة »

بمناسبة السنة العالمية للمرأة ويوم الطفل في لبنان ، دعت جمعية اهل الطفل اللبناني واللجنة الوطنية ليوم الطفل الى ندوة حول « اجازة الاجومة » برعاية اللجنة الوطنية للمرأة .  
ايرويس نوجية .  
يرأس الندوة وزير التصميم العام الدكتور زكي مزودي ويشترك

## تحديد موعد انتخاب الهيئة الجديدة للجنة جبران

عقدت لجنة جبران الرومنطيقية اجتماعا برئاسة البروفسور اميل جموع في مركزها ببيروت ، حضره النائب جبران شوق واعضاء اللجنة .  
وقررت نتيجة الاجتماع تحديد موعد اجراء انتخاب الهيئة الادارية الجديدة في الرابع من ايار المقبل في بصرى .

## « عصام » حبيب ناصر

رقد السيد حبيب ناصر والسيدة عاتقته مولودا سوسيه « عصام » . الوالدة والوالد - بصحة جيدة - مبروك .



وصلت الى بيروت مندوبو اللجنة الإيطالية المشهورة (كريستيني الذي ، وهي تهيي اجمل الخلائع ليلة في الـ « وغير غير » برقة للفرقة العالمية «توماس تريو»



# حنان الأطفال موضة الستينيات

الطفل عالم زاخر وقدم بذاته . فهو مله بالاحاساس والاتصالات النفسية الصالحة ، التي تأتي ككرة عمل لتحدث صفة . فهو يتفاعل مع الأشياء بطريقة يعجز عنها الكبار . دائما له موقف من كل شيء ، وهو في التهيئة استجابة قلبية للتواصل الكثر .

المركز الثقافي البريطاني عرض مساء الخميس الماضي فيلمين قصيرين بعنوان « نمو الأطفال » . وقد سبقها حديث لاجد صيداوي ، الأستاذ في الجامعة اللبنانية ، تضمن تحليقا على التلوين ، بالإضافة الى تحليل لشخصية الطفل في حبه تارة بين مدارس الأطفال ، وهي غيرة في الامية - في تسدين وبيتها في لبنان .

قال صيداوي : ان مدارس الأطفال التي تتبع الاساليب الحديثة في التربية والتعليم تارة في لبنان - لكنها في لندن نموذج صحيح وحديث في تربية الطفل وصحيا وعقليا وشخصيا ، انها متفردة في كل ارجاء المعمورة .

الذي يتعامل ، ويهتم ، عن السبب الذي يدعو معظم الأطفال الى البكاء ولم يتجاوزن عتبة المدرسة لاول مرة ، بل يعود هذا للتربية التي يوجه اليها من المعلمين والاساتذة ، أم الى اسباب اخرى نفسية يساهم فيها البيت والوالد ، وطرق يبعثها الى المدرسة ليتعود لها الطفل ومدى ثقلا وكثافتها في التعليم الاول الذي يرضى للجمهور .

في هذا المجال يستطيع الطفل التحرك بنوعية وانطلاق ، كما نستطيع المعلمة الماهرة في عمالها التلميذ .

بدأ برنامج التمسك اذ قطع من الورق الخري وامام الجميع بحيث يعرف كل واحد منهم على الآخر . ثم تعلمهم اصول عد الترقام عن طريق الاثني الطرفة ، كما تعلمهم اصول «القياس» بطريقة عملية وجذابة يشركون فيها مباشرة .

من رصيف الى آخر

التم التلميذ ان كان عن تعليم الطفل نظريا وعقليا لتسليم اليوم من رصيف الى آخر ، تجنبا لحوادث السير من رصيف يذهب شخصيا لها الا ان في الأطفال في كل عام . وقد اعادت المدرسة هذا الموضوع اهتماما كبير - كما رأينا - وخصصت له ساعات عديدة في الاسبوع . حتى انها ابتعدت تقريبا سببه « تقنين الممرور الخضر » يحفظه الطفل من خطر كتب ، ويحاول تطبيقه بتأرياف الاساتذة .

لحظة انتهى المرضي كما جميعا نمر بحالة من التشنج ، لذا لا يكون لاختلافه نصيب التمتع بجمال هذا افق الاربع المتيز في مدارسها .

تغريد حامد

### مع الشيخ صحي الصالح

يتم معهد فونه في بيروت محاضرة بالغة العربية موضوعها « انسانيات الدراسات التراثية الحديثة » ، والتي ساهمت في تطوير صحي الصالح وذلك في الثانية والنصف اوقات التمسك الالتي 24 شباط في قاعة محاضرات معهد فونه - الخارة .



## غاربي غرائت : لا تدخنوا .. لا تشربوا الكحول .. مارشوا الرياضة .. تقبوا بمثل شبابكم

غاربي غرائت : صالدة النساء

أكثر ما يحبه غاربي غرائت هو ان يسأله أحد الصحافيين عن عمره . ولقته يسر جدا عندما يقال له : ماذا تفعل تقبى بمل هذا الشباب الخالد ؟

يستم ويصيح الجواب نفسه الذي يردد منذ عشرين عاما : لا تدخروا ، لا تشربوا الكحول ، مارشوا الرياضة واقبلوا بعدها ما يحلو لكم .. تقبوا بمثل شبابكم .

ولد الكندي ارشيدالديش في 1904 في بيروت بكتاتر يوم 18 شباط 1904 . وفي سن الثالثة مشرة هرب من المدرسة ليعمل ما يحلو له ، والتحق بفرقة من الهواة التي كانت تقوم بعروض في القرى الجاورة .

وطبقا لحول والده ارشيد على العودة الى المدرسة دون ان يتجسس الى ان هرب نهائيا وعمره 16 سنة الا ان «الاب» لم يتركه بل واصل في الاوائل « ليعمل معهم بهولانا وراقصا وحتى مناهج ومهرجا في بعض الاحيان . ومن الشاطية القشرى للولايات كتحفة انتقل الى الغرب ، وبالتحديد عاصمة السينما التركية المرمرة : هوليود ، واستطاع المشاركة ببعض الاعمال الصغيرة في الافلام الى ان اتمته مجلة ذلك العمر الشهيرة ماي وست فاجعته به .

وعندما اقتربت على المخرج لملك الممثل الكوميدي ليليب دور البطولة امامها في فيلم « الامانة » اخذ « ينطق بشعره » . . . ولكن قوة نود ماي اجبرته على الموافقة بعد ان اصرت كقائمة الكلمة الرجل لا يناسها : اريد ذلك الرجل « وقد ذلك الوقت اصبح اسمه كاري غرائت ووقع عقدا مدة 10 اعوام مع شركة پارامونت السينمائية .

وصعد كاري الى مرتبة القجوم بسرعة ، لان هوليود كانت بحاجة باسمة الى الوجوه وشركاء كبار محلات العصر الايام الرئيسية ومن ابرزهن : ميرنا لوي ، كوستيلوني ، نيجيبي جين اران - جوان غولتين - كارول لوبلر - كاترين هيرين - لورينا بونج - روزاليند راسيل وايلين دان الخ . . .

واشتهر كاري بالانوار والصدد النساء « التي كالتصوير بفضل لونه الاسمر ولقته الحبية ولعب الادوار شاذية طرا ورائحة ريجنتي وويلون ايليتي وديلماسي اميري كالتصوير وكان دائما نفس الرجل اللطال الذي يتصرف

## صديقكم شيل !



مذلة شابة هي ديان كاتون كان عمرها 26 سنة وعمره 71 بعد ان عاشوا وايضا ثلاث سنوات دون تواج . والبيت له عام 1961 اينة جميلة وترتبه بعد الولاة بعدة اشهر بجهة المصطاد وابلغت القضي انه مرض نفسيا نتيجة تطلبه على الهولمة . وتم الاطلاق بعد ان اصيب بصدات سر في نيويورك دخل على اشهر المستشفى حيث كان يقضى 60 رسالة من المعجين يوما .

وبعد خروجه من المستشفى استأنف نشاطه العمل ، واصبح عضوا في مجلس ادارة ثلاث شركات هي فابريجي وروستون ايرلاين وشانون سايد . ويقفل حاليا بين لوس انجيلوس وشكافو ونيويورك ولندن وبيجن . الا ان مجمع اباه يقضيها في منزله في بيليري هيلز لخاصة هوليود الشهيرة ، حيث تزوره ابنته مرتين في الشهر وهي الآن في الثانية من مبرها .

يقول غاري : « اكثر ما اسف له هو انني لم اصعب ايا في سن مبكرة ، وعلميا لم اتضح الا بعد ان اصعبت والدا .. »

### وحدق الشكراء بلا ثمن

جين سيبرغ ، والشراء ذات الشعر القصير ، ما تزال تشبه باسمة « نيويورك تايمز » التي كانت شخصيتها منذ 10 سنة في فيلم « اللهاث » لجان لوك غوردان .

هذه الممثلة الجريئة المخلقة من الكتب والتيليواسي رومان غاري ، تبدو منذ زواجها من المخرج الشاب تينيس بيري وكثيرا جدا مرحلة جيدة من حياتها الفنية .

« ببار وباري وما » هو التيلم الذي اضطلع من بين جميع اقلية ، لان كينيس هو الذي « فرجه » ولقنا قرنا الزواج اثناء تصويره .

ولم تعمل جين في فرنسا منذ سنتين ، اي منذ اشراكها في فيلم ايف بوايه « محاولة القتل » .

ظهرت فيه كزوجة لرجل اعمال سكر (تدريك ستانفورد) .

بين حين والحين اشتركت في فيلم « الوحدة » لتيليب غاريل .

قد يكون الشاطية من الامكان التي تم فيها الصداقات بسرعة . ولكن ان تصبح الدداة مع شيل ، فهذا لم يحصل الا على شاطية بنيابي بيتش في الولايات المتحدة . فقد « استولت » الحسانوان باثي ملك ويات بونج على شيل من حديقة حيوانات مجاورة ، واختاره الى الشاطية اللداعية كما يبدو في الصورة اعلاه .

### موعد وممرحية

لوقت « موسم السور » لزيادة البرجاني لتدا « المرسلي العربي » ، تكلف الشاعر محمد الماغوط مظهر هذه المسرحية التي هي من بطولة الطوان كرجاج ، الفيرا بونس ، محمد الكبي بدا في 18 شباط الجاري الساعة التاسعة مساء ، وقد كتب موسيقاه زياد الرحباني ، صمم بدورها وملابسها غاري توجوي مع اخراج من يعقوب شراوي .

### الاصحاحات

الاصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822

### المسارح

مسلة اصصال « كونتاكس » الحرماء ، ووجه نلحه ، في مسرحي يضم اصلا جديدة بطور-تيا اتجاهه في استقام الخط العربي .

مركز جمعية الفنانين اللبنانيين فدان يلة الوقت النروي ، مجموعة عن الاعمال الجديدة في مسرحي جماعي بعنوان « لل سلاح آخر » مسرحي خاص جنوب لبنان .

مسلة النطق « الويون » شارع كينيسو ، عرق الفرس في مسرحي يضم نالاج من اصلا بين 1967 - 1972 .

دار الفن والادب ، شارع حميد اللباس فاخوري ، ملون طب نفسي مسرحي جديد ، يضم مجموعة من المقار اللبنانية - المعروف بها .

مركز كدي ، شارع عبد العزيز مسرحي للتسويجات الجريئة .

متحف « ترمس » في المراسمة مسرحي الخريف مجموعة كبيرة لحظم الفنانين اللبنانيين .

مسلة المعاصرة « كونتوبونين » مجموعة فنانين غربيين كان لهم اثر في حركة الفن الحديث .

النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الشراي ، معرض لاردم اصدرتها « دار الفن العربي » .

المركز الثقافي الاتني - المارة مسرحي فخرات لفنانين الممان معاصرين .

### الاصحاحات

الاصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822

### المسارح

مسلة اصصال « كونتاكس » الحرماء ، ووجه نلحه ، في مسرحي يضم اصلا جديدة بطور-تيا اتجاهه في استقام الخط العربي .

مركز جمعية الفنانين اللبنانيين فدان يلة الوقت النروي ، مجموعة عن الاعمال الجديدة في مسرحي جماعي بعنوان « لل سلاح آخر » مسرحي خاص جنوب لبنان .

مسلة النطق « الويون » شارع كينيسو ، عرق الفرس في مسرحي يضم نالاج من اصلا بين 1967 - 1972 .

دار الفن والادب ، شارع حميد اللباس فاخوري ، ملون طب نفسي مسرحي جديد ، يضم مجموعة من المقار اللبنانية - المعروف بها .

مركز كدي ، شارع عبد العزيز مسرحي للتسويجات الجريئة .

متحف « ترمس » في المراسمة مسرحي الخريف مجموعة كبيرة لحظم الفنانين اللبنانيين .

مسلة المعاصرة « كونتوبونين » مجموعة فنانين غربيين كان لهم اثر في حركة الفن الحديث .

النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الشراي ، معرض لاردم اصدرتها « دار الفن العربي » .

المركز الثقافي الاتني - المارة مسرحي فخرات لفنانين الممان معاصرين .

### الاصحاحات

الاصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822

### المسارح

مسلة اصصال « كونتاكس » الحرماء ، ووجه نلحه ، في مسرحي يضم اصلا جديدة بطور-تيا اتجاهه في استقام الخط العربي .

مركز جمعية الفنانين اللبنانيين فدان يلة الوقت النروي ، مجموعة عن الاعمال الجديدة في مسرحي جماعي بعنوان « لل سلاح آخر » مسرحي خاص جنوب لبنان .

مسلة النطق « الويون » شارع كينيسو ، عرق الفرس في مسرحي يضم نالاج من اصلا بين 1967 - 1972 .

دار الفن والادب ، شارع حميد اللباس فاخوري ، ملون طب نفسي مسرحي جديد ، يضم مجموعة من المقار اللبنانية - المعروف بها .

مركز كدي ، شارع عبد العزيز مسرحي للتسويجات الجريئة .

متحف « ترمس » في المراسمة مسرحي الخريف مجموعة كبيرة لحظم الفنانين اللبنانيين .

مسلة المعاصرة « كونتوبونين » مجموعة فنانين غربيين كان لهم اثر في حركة الفن الحديث .

النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الشراي ، معرض لاردم اصدرتها « دار الفن العربي » .

المركز الثقافي الاتني - المارة مسرحي فخرات لفنانين الممان معاصرين .

### البيكاردياي فيروز ميدالريم

الاصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822

### اصحاحات

اصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822

### المسارح

مسلة اصصال « كونتاكس » الحرماء ، ووجه نلحه ، في مسرحي يضم اصلا جديدة بطور-تيا اتجاهه في استقام الخط العربي .

مركز جمعية الفنانين اللبنانيين فدان يلة الوقت النروي ، مجموعة عن الاعمال الجديدة في مسرحي جماعي بعنوان « لل سلاح آخر » مسرحي خاص جنوب لبنان .

مسلة النطق « الويون » شارع كينيسو ، عرق الفرس في مسرحي يضم نالاج من اصلا بين 1967 - 1972 .

دار الفن والادب ، شارع حميد اللباس فاخوري ، ملون طب نفسي مسرحي جديد ، يضم مجموعة من المقار اللبنانية - المعروف بها .

مركز كدي ، شارع عبد العزيز مسرحي للتسويجات الجريئة .

متحف « ترمس » في المراسمة مسرحي الخريف مجموعة كبيرة لحظم الفنانين اللبنانيين .

مسلة المعاصرة « كونتوبونين » مجموعة فنانين غربيين كان لهم اثر في حركة الفن الحديث .

النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الشراي ، معرض لاردم اصدرتها « دار الفن العربي » .

المركز الثقافي الاتني - المارة مسرحي فخرات لفنانين الممان معاصرين .

اصحاحات التي ترجم الخميني في الاسبوع الذي ينتهي من الالتيين 10 شباط 1970 الى مساء الاحد 17 شباط 1970 من الساعة 8 صباحا الى الساعة 7 مساء ( الزاميا ) .

والفيلة الساعة 8 فقط ( اختياريا ) . اسم الصيغة - النطق

سنتال المأخوذة 228721  
الزق مساحة الشهداء 221111  
الطريق سلطة التيليبان 221072  
الصيني 221022  
باب ادريس 221012  
باب ادريس 220978  
القاهرة 220928  
مشارع عبد الوهاب (التكويري) 220878  
الطبية الفرنسية 220828  
(اسحاق بن حنين)  
البسطة الجديدة البسطة القروا 220772  
راس بيروت 220722  
كورنيش الزمرعة 220672  
الطريق الجديدة 220622  
محطة الكواوي 220572  
الاشرفية 220522  
مرفق شحاده 220472  
ميدان الحصن 220422  
الحرماء 220372  
شوران (الركابي) 220322  
غرامسي القاعة 7 لثة الخياط 220272  
برج حمود 220222  
برج حمود 220172  
من الجود 220122  
العراة 220072  
اللوشورية 220022  
جل الديب 219972  
قرن الشباك 219922  
قرن الشباك 219872  
الحازمية 219822











